

Источник: Таганрогская правда

Дата выпуска: 17-23.05.2013

Номер выпуска: 142-144

Заглавие: Джаз по-таганрогски...

Автор: Екатерина Вовк

В культурной жизни Таганрога произошло знаковое событие - концерт-презентация муниципального джазового оркестра. Свой день рождения коллектив встретил на сцене городского Дома культуры. В зале царил полный аншлаг: даже на балконе не было свободных мест...

- Сбылась давняя мечта таганрожцев! Сегодня мы можем с полной уверенностью заявить о том, что муниципальный джазовый оркестр де-юре и де-факто создан, - подчеркнула в приветственной речи начальник управления культуры города Елена Шелухина.

Таким образом, ряды муниципальных коллективов, которые ведут активную культурно-просветительскую работу, пополнились. Джазовый оркестр - пятое по счету муниципальное «детище», которое получило «путевку в жизнь» благодаря финансовой поддержке городских властей. Соответствующее решение «О согласовании создания муниципального бюджетного учреждения культуры «Таганрогский джаз-оркестр» было принято 28 февраля 2012 года. А далее на протяжении полугода велась работа по формированию коллектива, приобретению музыкальных инструментов, костюмов и так далее. Его художественным руководителем и дирижером стал известный в городе музыкант Владимир Фомичев.

- Я счастлив, что джазовая культура в Таганроге развивается, - сказал Владимир Михайлович. - Мы являемся продолжателями традиций, заложенных десятки лет назад. Напомним, что именно в Таганроге родился «первооткрыватель» джаза в России Валентин Парнах, в 60-70-е годы 20-го века здесь же были созданы джазовые оркестры при Парке культуры и отдыха имени М. Горького, кинотеатрах, ряде промышленных предприятий, военных организаций. Сегодня основам джазового искусства обучают в детской школе имени П.И. Чайковского и Таганрогском музыкальном колледже на базе специализированных эстрадно-джазовых отделений, а городские фестивали эстрадной и джазовой музыки неизменно собирают полные залы.

Словом, сам факт создания джазового оркестра стал вполне закономерным явлением. Дебютный концерт коллектива был выстроен, как говорится, в лучших джазовых традициях. Звучали «золотые хиты» из кинофильма «Серенада солнечной долины», которые в свое время исполнял знаменитый оркестр Гленна Миллера, произведения Дюка Эллингтона, Каунта Бейси, Гордона Гудвина. А поскольку наш джаз-оркестр состоит из четырех групп - саксофонов, тромбонов, труб и ритм-секций, которыми управляют профессиональные музыканты, «полнота» звучания впечатляет. Особенно когда на сцене появляются блистательные таганрогские «джазвумен» - Ольга Пашкова и Светлана Алехина.

В дар от городских властей джаз-оркестр получил комплекс технологического оборудования. А от благодарных слушателей - море оваций!