

Григорян, М. Мини-ансамбли старинных таганрогских улиц (Дворец Александра I) / М. Григорян, В. Решетников // Таганрог: история архитектуры и градостроительства конца XVII-начала XX века. – Ростов-на-Дону: ООО «Мега-Принт», 2013. – С. 69-72

На Греческой улице есть здания, которые представляют значительную историко-культурную ценность. В первую очередь к ним следует отнести одноэтажный каменный особняк, знаменитый тем, что здесь в ноябре 1825 года скончался император Александр I (ул. Греческая, 40). С той поры этот скромный дом стал официально именоваться дворцом Александра I.

Здание сохранило в своем облике основные черты русского классицизма: углы плоского фасада акцентированы рустами, по карнизу расположены характерные сухарики, над окнами – неглубокие прямоугольные ниши. Не являясь шедевром русского зодчества, дворец Александра, тем не менее, органично вписывается в характерную застройку Таганрога первой трети XIX века.

За дворцом разворачивается один из наиболее интересных участков старинной застройки города, где сохранилась группа особняков, которые, хотя и располагаются на некотором расстоянии друг от друга, но все же составляют при этом единую композицию. Архитектурно-художественное решение каждого из этих зданий выполнено с несомненной оглядкой на «образцовое» проектирование; при этом типовым, по всей вероятности, был и набор декоративных элементов. Единая стилевая характеристика жилых и общественных зданий Греческой улицы позволила создать своеобразный архитектурный ансамбль в историческом центре города и придать ему черты неповторимого своеобразия и самобытности.