

Украшения, которые строят

В. Холт

В мае Центральная городская публичная библиотека имени А.П. Чехова отмечает юбилей - ей исполняется 135 лет. К этой дате приурочили выставку «Чехов. Шехтель. Модерн». В экспозиции представлены артефакты XIX-XX веков из коллекции таганрогского краеведа и коллекционера Игоря Павленко.

Основная тема экспозиции творчество модернистов. Как отметил один немецкий философ: «Искусство модернизма - это не сооружения, которые украшают, это украшения, которые строят». Почему же именно такую выставку решили посвятить юбилею библиотеки? Таганрожцы знают, что здание, где все эти годы располагается библиотека, проектировал Федор Шехтель архитектор-модернист и близкий друг Антона Чехова. И свой путь в большую архитектуру Шехтель начинал как раз из Таганрога. Первый его проект часовня Новомихайловской церкви, выполненная по просьбе семьи Чехова. Кстати, наш великий земляк и Шехтель не просто дружили, они часто переписывались, причем письма их были живыми, бойкими. Некоторые из этих дружеских посланий были зачитаны на презентации выставки. Чехова тоже многие называли модернистом.

В числе творений Шехтеля - знаменитые московские особняки - Морозовой, Рябушинского, Аршинова, Кузнецова и Дерожинской, а также Ярославский вокзал и перестройка здания Художественного театра. Кстати, проект МХТ (ныне театр носит имя Чехова) архитектор выполнил на безвозмездной основе. В нашем городе - это библиотека и музей «Градостроительство и быт г. Таганрога», увенчанный затейливой мозаикой.

Шехтель занимался не только разработкой проектов, но и интерьерами, продумывая внутреннее убранство комнат до мелочей. Потому и в день открытия выставки концертно-выставочный зал библиотеки, где она проходит, постарались оформить в стиле Шехтеля - витиевато и в меру затейливо. А на стендах теперь можно увидеть раритетные экспонаты эпохи модернизма, связанные с именами Чехова и Шехтеля. Это, например, их уникальные фотографии, снимки внутреннего убранства домов и церквей, созданных архитектором, а также предметы, находившиеся когда-то в особняках. Есть здесь и эскизы рисунков, сделанные Шехтелем для чеховских книг.