

## Сестра Чехова

Гурвич С.

Это было в 1935 году. Трудящиеся Таганрога широко отмечали тогда 75-летие со дня рождения своего знаменитого земляка Антона Павловича Чехова. Среди почетных гостей, приглашенных на торжества, была и приехавшая из Ялты Мария Павловна Чехова – сестра великого писателя. Тепло и сердечно встретили ее таганрожцы. Обращаясь к ним, Мария Павловна сказала, что счастлива представившейся ей возможностью снова приехать к своим землякам. Здесь, в Таганроге, она родилась. Здесь, в кругу семьи – родителей и пяти ее братьев, прошли ее детские годы.

Марии Павловне было что вспомнить, о чем рассказать. Она хорошо помнила Таганрог тех далеких времен. «Я узнаю и не узнаю свой родной город, – говорила она, совершив поездку по Таганрогу. – Мы стареем, а он помолодел. Как счастлив был бы Антон Павлович увидеть свои родные пенаты такими, какими они стали теперь, переживая свою вторую молодость!».

Рассказывая о жизни своей семьи, Мария Павловна вспоминала гимназические годы брата, первые увлечения будущего писателя книгами, театром, его необычайно острую наблюдательность.

*Испытывая большие материальные трудности, отец Чеховых Павел Егорович вынужден был покинуть Таганрог и переехать в Москву, где учились два его старших сына – Александр и Николай. Через несколько месяцев – в июле 1876 года – вместе с матерью уехала из Таганрога в Москву и Мария Павловна. Она поступила на Высшие женские курсы, успешно окончила их и стала преподавать историю и географию в одной из московских гимназий. (Любопытно, что среди ее учениц была тогда и Мариэтта Шагинян, ныне известная советская писательница).*

С детских лет и до последних дней жизни А. П. Чехова Мария Павловна оставалась верной помощницей и любящим другом. «Мария Павловна у нас главная, – писал в одном из писем А. П. Чехов, – и без нее каша не сварится». Она неустанно заботилась о брате, создавая ему наилучшие условия для творческой работы, помогала в общественной и культурно-просветительной деятельности.

Когда состояние здоровья А. П. Чехова стало ухудшаться и он вынужден был в 1890 году переехать из Мелихова на постоянное жительство в Ялту, вскоре туда же приехала и Мария Павловна. Здесь на Верхней Аутке, в живописном предместье Ялты, была выстроена дача, в которой поселился писатель. Память ее хранила волнующие воспоминания о встречах с приезжавшими сюда в гости к Чеховым писателями, артистами, художниками.

— После смерти брата, – рассказывала Мария Павловна, – мы поняли, что нужно сохранить его ялтинский дом для народа как литературный памятник во имя всенародной любви к творчеству писателя. У меня зародилась и потом была осуществлена мысль о создании здесь мемориального Дома-музея А. П. Чехова.

Мария Павловна проделала огромную работу, которую справедливо можно назвать трудовым подвигом. Ей удалось восстановить всю обстановку дома в том же виде, какой она имела здесь при жизни А. П. Чехова, собрать и систематизировать ценнейшие материалы и документы о жизни и творчестве писателя, в том числе и его богатейшее эпистолярное наследие. «И еще один человек живет и будет всегда жить в этом доме, – писал С. Я. Маршак. – Это сестра Чехова и его лучший друг Мария Павловна... До тех пор, пока он стоит, в нем будет жить вместе с А. П. Чеховым его самоотверженная, чистая душой, умная и наделенная долей чеховского таланта его сестра».

До революции Мария Павловна содержала Дом-музей на средства, которые давала ее литературная деятельность. Вскоре после окончания гражданской войны, весной 1921 года, дом был взят под охрану Ялтинским военно-революционным комитетом. Мария Павловна продолжала заведовать Домом-музеем и передала в дар государству бережно хранившиеся ею материалы архива великого писателя – многие рукописи его произведений, письма, фотографии и личные вещи. Огромных усилий стоило Марии Павловне сохранить чеховский дом от разграбления его гитлеровцами в годы Великой Отечественной войны.

За большую и многолетнюю работу по сохранению, изучению и изданию литературного наследия А. П. Чехова Мария Павловна была награждена орденом Трудового Красного Знамени и удостоена почетного звания заслуженного деятеля искусств РСФСР.

*Где бы она ни жила – в Москве, Мелихове, Ялте. Мария Павловна никогда не порывала связей с Таганрогом. «Я горячо люблю свой родной город, – говорила она. – В Таганроге навсегда осталась частица моего сердца». Ее любовь и интерес к Таганрогу проявились во многом. Мария Павловна заботилась о пополнении фондов городского Литературного музея, передала сюда многие материалы и документы из своего личного архива. Радовали ее заботы таганрожцев о сохранении всего, что связано здесь с жизнью и деятельностью А. П. Чехова и семьи писателя.*

Мне не раз приходилось встречаться с Марией Павловной и в течение нескольких лет переписываться с нею. Она всегда поражала своей добротой, сердечностью, и по всему видно было, что ей доставляло большое удовольствие делиться воспоминаниями о далеком прошлом, и особенно обо всем, что так или иначе относилось к жизни Антона Павловича, публикации его литературного и эпистолярного наследия, значительную часть которого ей удалось собрать и сохранить. Так, летом 1948 года Мария Павловна с радостью сообщила, что только что получила верстку очередного, 13-го тома нового полного собрания сочинений и писем А. П. Чехова и что в этом томе печатается несколько ранее не публиковавшихся или известных только в отрывках писем Антона Павловича, относившихся к периоду его приезда в Таганрог и Новочеркасск в апреле 1887 года. В одном из этих писем А. П. Чехов в виде дневниковых записей рассказывал о своей поездке, делился впечатлениями о посещении Таганрога, пребывании в Новочеркасске. В другом письме, 25 апреля 1887 года писатель сообщал из Новочеркасска, что «вчера послал в Петербургскую газету новый рассказ». Это был рассказ «В лесу», вскоре опубликованный «Петербургской газетой» и вошедший затем в собрание сочинений писателя под названием «Происшествие».

Мария Павловна часто говорила: «Я прожила много лет, но хочу жить еще, чтобы продолжать любимое дело». Активно участвуя в общественной жизни, М. П. Чехова была депутатом Ялтинского городского Совета. Открывая его первую сессию, она сказала: «Прошло время «сумерок», о которых писал мой брат, Антон Павлович Чехов. Наша жизнь теперь посвящена делу, небывалому в истории – строительству нового мира!» И сама Мария Павловна всегда была одной из активных участниц и строителем этой новой жизни.