

## *Мы любим оперу и Лялю*

Владимир Прозоровский

**7 июля Елене Васильевне Образцовой исполнилось бы 76 лет. Она пришла в этот мир летом 1939 года в Ленинграде. В Таганроге ее по-прежнему помнят и любят.**

Недавно в концертном зале детской музыкальной школы им. П. И. Чайковского состоялся вечер памяти Елены Образцовой.

В Таганрог семья Образцовых переехала из Ленинграда в 1954 году - в связи со служебным переводом главы семьи, отца Елены - Ляли, как ее называли в детстве, Василия Алексеевича, который был принят на должность главного инженера завода «Красный гидропресс». Ляле тогда было уже 15 лет. Конечно, пела она и до этого, в том числе в детском хоре ленинградского Дворца пионеров. Но именно здесь, в Таганроге, в музыкальной школе имени Чайковского, в классе педагога по вокалу Анны Тимофеевны Куликовой, будущая примадонна мировой оперной сцены начала свое музыкальное образование, свой путь к музыкальному Олимпу.

Отец Елены хотел, чтобы дочь по окончании средней школы №10 поступила в ТРТИ (Таганрогский радиотехнический институт). К счастью, девочка проявила характер и стала учиться музыке вопреки желанию и воле отца. В сохранившейся программке отчетного концерта 1957 года, проходившего на сцене театра им. А. П. Чехова, значится сольное исполнение Еленой Образцовой арий из опер Николая Римского-Корсакова. На этом концерте Образцову услышала директор Ростовского музыкального училища Маньковская, и по ее рекомендации в 1957 году Елену приняли в училище сразу на второй курс. А уже через год, в августе 1958-го, пройдя успешное прослушивание, она была принята на подготовительное отделение Ленинградской государственной консерватории им. Н.А. Римского-Корсакова.

На вечере памяти Елены Васильевны Образцовой звучала вокальная музыка в исполнении таганрогских и ростовских артистов - как профессиональных, заслуженных, так и только начинающих - учащихся ДМШ им. П. И. Чайковского, ДМШ им. А. Г. Абузарова, Детской школы искусств и Таганрогского музыкального колледжа. Своими воспоминаниями о Елене Образцовой и ее педагоге Анне Куликовой поделились люди, в душах и жизнях которых Елена Васильевна оставила неизгладимый след. Среди них - профессор одновременно двух вузов (ИТА ЮФУ (бывшего ТРТИ) и Ростовской государственной консерватории им. С.В. Рахманинова) пианист и композитор Владимир Петрович Рыжов, рассказавший, что его первое публичное выступление состоялось на традиционной встрече выпускников 10-й школы в начале февраля 1958 года, причем аккомпанировал он Елене Образцовой.

Подготовила и провела музыкальный вечер заместитель директора ДМШ им. П. И. Чайковского Наталья Ценева.

В памяти таганрожцев остались визиты в наш город примадонны в 1994 и 2004 годах. Она в те свои приезды выступала на нескольких таганрогских сценах, в том числе в театре им. А. П. Чехова, откуда в 1957-м начался ее стремительный взлет. А вот в 2012-м на празднование 125-летия родной музыкальной школы им. П. И. Чайковского она приехать не смогла, зато сохранилось присланное ею видеообращение.

Маленькая Ляля Образцова любила рыбачить с причала судоремонтного завода. Став мировой звездой первой величины, она сохранила любовь к ставшему родным Таганрогу, к его домам и улицам, ко многим его жителям. Таганрожцы, хоть и обижались порой на недостаток внимания к себе со стороны Елены Образцовой, любили и продолжают любить ее. И это - главное.