

Рассказывает репортер

НА УРОКЕ ЗВУЧИТ ГОЛОС ИЛЬИЧА

Во время большого перерыва в методическом кабинете профтехучилища № 29 шел оживленный разговор между преподавателями. Обсуждались статьи из «Учительской газеты» и журнала «Профтехобразование», спорили о новаторстве в учебно-воспитательном процессе, о проблемно-развивающем обучении. И вдруг — тишина.

— Приглашаю завтра всех на урок истории, — предложил Н. А. Данюшин. — Стульев на всех хватит. Несмотря на то, что группа № 11 сложная (в ней одни мальчики), я проведу нетрадиционный урок. Будут использованы технические средства. Ребята, надеюсь, не подведут, покажут свою активность.

В нашем коллективе много лет работает преподавателем обществоведения и истории Герой Советского Союза Николай Алексеевич Данюшин, в годы войны боевой летчик. Он и решил, что нечего тратить время на разговоры о высоких материях, надо каждому хорошо работать.

За несколько минут до начала урока заведующая учебной частью Т. М. Свердлова напомнила всем о прошедшей дискуссии и пригласила желающих посетить урок истории.

В кабинете обществоведения и истории по-особому торжественно. Ребята в новой форме. Дежурный сдает рапорт. Все проходит непринужденно, но чувствуется, что преподаватель чуть волнуется.

Слушал я Николая Алексеевича, а сам думал: сколько у него сил и энергии! Он эмоционально рассказывает, чувствует себя уверенно, ведет урок просто и интересно. Совсем недавно наш коллектив поздравил Н. А. Данюшина с 70-летием. Несмотря на солидный возраст, выдумки, творчества, активности ему не занимать.

Нетрадиционно прошла проверка готовности учащихся к уроку. Беглый опрос учащихся, записи в учебный журнал. И снова все ребята в поле зрения учителя. Вопросы перед группой он поставил четко. Лес рук. Будущие рабочие отвечали у доски, с места, у плакатницы и электрического табло, по карточкам с хронологическими датами. Много хороших и отличных оценок было поставлено на этом уроке.

Снова воцарилась тишина. Преподаватель у своего стола, его рука на пульте управления. Над классной доской на табло высветилась красным цветом тема «Первая русская революция 1905—1907 годов». Н. А. Данюшин повторил ее название и предложил записать в тетради, продиктовал вопросы.

Интересно Николай Алексеевич раскрыл причину и характер революции, роль партии большевиков. Вскоре ребята услышали голос В. И. Ленина. Затем автоматически закрылись окна темными шторами, опустился белый экран. Мы увидели фрагмент из кинофильма «Мать», который сопровождался звуковой записью.

— Чем ты занимаешься, Паша? — спрашивает мать. — Что ты все читаешь?

— Я читаю книги, которые говорят нам правду. Я учусь сам и буду учить других, чтобы сознательно бороться за лучшую жизнь, — ответил сын.

Другие отрывки из фильмов показали положение крестьян, демонстрацию трудящихся, сопровождающуюся песней «Марсельеза», столкновение демонстрантов с казаками. На экране — расстрел рабочих, Девятое января 1905 года. Звучат слова В. И. Ленина.

В кабинете множество технических средств обучения. Теперь

один за другим меняются сопровождающиеся звуком слайды. Учащиеся увидели живую историю, она захватила их сердца, и все они как бы оказались участниками тех событий, переживали за судьбу рабочего класса и крестьянства.

В ходе беседы на уроке Н. А. Данюшин умело связывает свой рассказ с современностью, с перестройкой в нашей стране, в городе, училище. Заканчивая занятие, он дает первокурсникам список первоисточников.

Обсуждение проведенного урока прошло эмоционально. Все единодушно поставили за творческий поиск Николаю Алексеевичу высокую оценку. Много сил и времени отдает он своему любимому делу, поэтому его часто можно увидеть в его учебном кабинете. Приходят к нему и коллеги за опытом, методикой преподавания истории. Всю жизнь он влюблен в детей, умело воспитывает и обучает молодое поколение рабочего класса.

Н. АНОХИН.

Заместитель директора среднего профтехучилища № 29, член клуба «Репортер» при редакции «Таганрогской правды».