

Исполнивший свою мечту

Емельянов С.

1 октября сего года слушал утренние новости Радио Ростова и в колонке «Донской временник» среди прочих памятных дат слышу: «Сегодня исполняется 80 лет со дня рождения известного таганрогского краеведа, автора многих книг по истории родного города Гаврюшкина Олега Павловича».

Как же так получилось, что человек, всю трудовую жизнь посвятивший производству, а более 35 лет Олег Гаврюшкин проработал на Таганрогском комбайновом заводе, вдруг стал известным на всю область краеведом? Может случайно? Отнюдь. Просто жизнь складывалась так, что в начале нужно было думать о хлебе насущном.

Историю своей жизни Олег Павлович написал сам, и, по-моему, очень хорошо. «Моя судьба распорядилась так, что я родился 1 октября 1927 года далеко от родины моих предков – в городе Ташкенте. Как случилось, что я, русский, сын уроженцев Калужской губернии, с первых минут жизни оказался среди людей другой национальности и вероисповедания?»

Его родители, простые крестьяне Мосальского уезда Калужской губернии, вихрем революции оказались вдалеке от родных мест. Отец Павел Васильевич был мобилизован в Красную Армию и стал активным участником гражданской войны. Начинать рядовым пехотинцем, к 1927 году – помощник командира эскадрона, слушатель Объединенной Среднеазиатской военной школы имени Ленина в Ташкенте. Вот здесь, в семье командира Красной Армии, и родился Олег Гаврюшкин. А потом была кочевая жизнь в семье кадрового военного. Активный участник войны П.В. Гаврюшкин сражался против войск Деникина, Врангеля, белополяков, банд Махно, позже принимает участие в ликвидации политического бандитизма на Туркестанском фронте. Был дважды ранен. А приказом Реввоенсовета СССР № 160 от 16 октября 1923 года был награжден орденом Боевого Красного Знамени. Нужно отметить, что тогда это был единственный орден, которым награждали в СССР.

В 1931 году завершилась военная служба отца, и семья переехала в Таганрог, где П.В. Гаврюшкин был назначен командиром 7-го таганрогского дивизиона милиции, а затем заместителем начальника горотдела милиции. Олег и его сестра Павлина учились в школе. Шло нормальное безмятежное детство, которое прервала Великая Отечественная война. Отец был призван в самом начале войны в армию. 7 декабря 1941 года командир эскадрона П.В. Гаврюшкин погиб в бою. В это время его жена с детьми находилась в эвакуации в далеком казахстанском городе Уральске. Осенью 1942 года началась трудовая жизнь Олега Гаврюшкина. Он работал на оборонном заводе № 231, получил профессию слесаря по ремонту станочного оборудования. Время было голодное и тревожное, близко грохотал Сталинград. Здесь Олег познал все «прелести» военного лихолетья.

В Таганрог семья вернулась зимой 1944 года. Их приютили знакомые, много позже мать купила небольшую лет работал по распределению в Новороссийске, восстанавливал цементные заводы, потом в Новочеркасске, Кисловодске, Сочи, Владикавказе. В начале 1952 года вернулся в Таганрог и поступил на завод имени Сталина № 65 (впоследствии – комбайновый завод), где и проработал до выхода на пенсию в 1987 году. К этому времени за плечами была и активная рационализаторская деятельность, и пусть небольшой, но рост – ушел на пенсию с должности начальника бюро отдела главного энергетика.

По характеру О.П. Гаврюшкин человек не очень разговорчивый, замкнутый, трудно сходящийся с людьми, все годы жизни имел одну почти тайную страсть. Ему была всегда очень интересна история Таганрога, ставшего родным для него. Как писал сам Олег Павлович: «Как таковая общая история меня никогда не интересовала, а вот старинные таганрог-

ские улочки с пожелтевшими от времени стенами домов, покосившимися и полуразрушенными заборами и вычурными каменными стойками ворот, почти исчезнувшими каменными рекламными тумбами, остатками булыжной мостовой и прочими атрибутами далекой старины, включая довоенный период, никогда не оставляли меня равнодушным. Люблю после захода солнца, с наступлением сумерек бродить по притихшим улочкам и переулкам, останавливаться у каждого старинного здания и, глядя на их окна, в которых зажигаются огни и начинают неслышно двигаться таинственные тени, представлять, какие события происходили за этими толстыми стенами в разные периоды жизни и судьбу тех, которые здесь проживали...»

В 80-е годы XX века в «Таганрогской правде» иногда печатались ответы на вопросы читателей, среди них отчетливо помню имена О. Гаврюшкина, М. Киричек, Л. Ревенко и др. Кстати все эти люди, казалось бы не имевшие отношения к истории, стали настоящими краеведами Таганрога.

Выйдя на пенсию, Олег Павлович твердо решил, что теперь настало время работы для души. Несколько лет он как на работу ходил в городскую библиотеку, городской архив, архив ЗАГСа, где кропотливо и тщательно изучал все, что связано с историей города, что открывало для него то, о чем он раньше не знал или знал очень мало. Вскоре понял, что местных материалов крайне недостаточно. Он стал ездить в Ростов и работать там, в архивах и библиотеках. Завел переписку с библиотеками имени В.И. Ленина в Москве и имени М.Е. Салтыкова-Щедрина в Ленинграде. Оттуда получал увесистые бандероли с микрофильмами. Все это стало основой его будущих статей, очерков, а потом и книг. Потом несколько раз ездил в Москву, благо его сестра Павлина жила в столице и О.П. Гаврюшкин жил у нее подолгу.

Как пишет сам краевед, «каждое утро, изо дня в день, с двумя-тремя шоколадными конфетами в кармане, что составляло мой дневной пищевой рацион, со станции метро «Новогиреево» через всю Москву добирался до станции «Речной вокзал» и уже на автобусе № 373 добирался до подмосковного города Химки, где на Библиотечной улице располагался филиал газетного отдела Государственной библиотеки им. В.И. Ленина. Меня там уже хорошо знали...».

Увлечение историей Таганрога привело его в дом семьи Орешко, где последние годы жизни жил и умер известный в прошлом таганрогский историк-краевед П.П. Филевский. Увидев серьезность увлечения Гаврюшкина, сестры Орешко предоставили ему и «Дневники», и «Записки» Филевского, которые тот вел в течение всей своей долгой жизни. С начала 1990 годов Олег Павлович начал печататься в «Таганрогской правде», потом в других городских газетах — «Таганрогский вестник», «Город», «Эхо недели», «Городская площадь», «Православный Таганрог». Потом его очерки стали печатать и в областной прессе. В январе 1996 года О.П. Гаврюшкин стал лауреатом премии имени И.Д. Василенко. Его публикации стали выходить на Таганрогском радиовещании, появилась рубрика «В отблеске золотых куполов».

А вскоре он пришел к мысли, что собранные им большие и интересные материалы по истории Таганрога нужно оформить в книгу. Так родилась первая книга «Гуляет старый Таганрог». Вышла она в 1997 году. Финансирование книги взял на себя полностью директор пивоваренного завода Н.Н. Зубков, а издателем книги стал М.Ю. Руденко. Книга была с большим интересом встречена горожанами. Таганрог шел навстречу своему 300-летию. Вскоре создается юбилейное издание «Энциклопедия Таганрога», в котором было большое количество статей Олега Павловича.

Первая книга воодушевила «молодого» автора. Ему еще только 70 лет и он полон желания и сил продолжать писать книги и естественно их публиковать. Правда, с публикацией все оказалось сложнее. Спонсоров не было. Кредит в банках ему не давали. Ведь и время было лихое. На рубеже веков деньги быстро обесценивались. То, что год назад стоило 10 рублей, сегодня уже тянуло 60, а через пару лет и все 100. И здесь сказался упорный и я бы сказал настырный характер Олега. Он решил во что бы то ни стало издать написанные им книги.

Пришлось экономить на всем. Как пишет сам автор, «издание последующих книг осуществлялось уже за счет личных сбережений, доходов от продажи уже изданных книг, за счет продажи «ненужных» личных вещей, за счет собственного желудка и взноса в десять тысяч рублей от спонсора, пожелавшего остаться неизвестным».

В 1999 году выходит книга «Отблески золотых куполов» (история таганрогских церквей и захоронений христианского кладбища). Спустя год Гаврюшкин издает следующую книгу «Вдоль по Питерской» (Хроника обывательской жизни). В 2001 году издается прекрасно оформленная книга «Мари Вальяно и другие». Потом более полутора лет краевед-одиночка бьется в поисках денег на издание своих двух последних книг. Книги написаны, тщательно подобраны фотографии. Нет лишь денег, и все же упорный характер Олега Гаврюшкина решает и эту сложнейшую задачу. В 2003 году почти одновременно издаются в разных издательствах его книги «По старой Греческой...» и «Из прошлого старого Таганрога». В том же году выходит второе издание «Энциклопедии Таганрога», где О.П. Гаврюшкин уже не только автор многочисленных статей, но и член редколлегии.

На пороге 76-летия неистовый краевед исполнения свою мечту. Но годы напряженной работы и борьбы за осуществление мечты сказались на здоровье автора. Уже несколько лет Олег Павлович серьезно болен, жизнь проходит в стенах его скромной квартиры. Но имя и дела его не забыты. И есть еще мечта - переиздать свои книги, ведь сейчас их в продаже просто нет, ни одной.

ЦГТБ имени А.П.