

Музей в квартире

Паншин Г.

В центральной части нашего города немало красивых старинных домов, которые придают Таганрогу своеобразный колорит. Этот дом находится на улице Фрунзе. Попадаешь в квартиру и невольно обращаешь внимание на красочный герб, изображенный на застекленной двери, ведущей в комнату.

– Что-то не встречал таких гербов – силуэт яхты, раки, море.

– Да, это, пожалуй, единственный в своем роде: он мой, личный. Юмористический, – смеется хозяин квартиры О. П. Гаврюшкин.

Так уже с первых минут соприкасаешься с миром увлечений Олега Павловича. А вскоре забываешь о времени, слушая рассказ о старом Таганроге, его жителях. Вплотную историей О. П. Гаврюшкин занялся всего два года назад, когда стал пенсионером.

Разными источниками он пользуется, Целыми днями, например, засиживался в библиотеке имени А. П. Чехова. Сделал множество выписок из газеты «Таганрогский вестник» за 1909-1916 годы, все их аккуратно отпечатал на машинке, оформил из них альбом. На его первой странице поместил фотографию редактора-издателя К. Д. Чумаченко. Затем следует по алфавиту список фамилий, упоминавшихся в газете.

Знакомлюсь с заметками и попадаю в удивительный мир жизни нашего города начала века.

А вот несколько толстых томов «Опись и оценка недвижимых имуществ г. Таганрога» прошлого века. Увлечение старинными домами – одно из главных направлений исследовательской работы Олега Павловича. Он хочет обобщить все данные, сделать альбомы с фотографиями зданий и наиболее известных их жителей.

В эту квартиру приходят письмами бандероли из других городов. Так, Олег Павлович из Публичной библиотеки имени- Салтыкова- Щедрина получил киноплёнку с переснятым «Альманахом-справочником по г. Таганрогу» за 1911 год. В нем реклама частных фирм, магазинов, банков. Была у нас агентурная контора «Земля и труд».

Из этой же библиотеки поступили кадры переснятой книги «Оборона Таганрога и берегов Азовского моря в 1855 г.». Ее написал руководитель обороны города генерал И. Краснов, а издана она была в 1862 году. Любопытна фотокопия книги «Жизнь и подвиги в бозе почившего прозорливого старца – подвижника Павла (Павловича) Таганрогского» 1911 года издания. Много интересных сведений приведено также в книге «Медико-топографическое описание Таганрогского градоначальства».

А в Публичной библиотеке имени И. Ленина (Москва) был сделан заказ на фото- и ксерокопии книг об А. П. Чехове. Все эти произведения аккуратно обработаны, воспроизведены на фотобумагу и переплетены. Чтобы быстро отыскать нужные открытки с видами Таганрога, фотографии зданий, современного города, фамилии таганрожцев, живших в разное время, Олег Павлович составил каталоги.

– Посмотрите на это, – говорит краевед и протягивает рукописные журналы с яркими цветными рисунками. – Их выпускали в мужской гимназии.

Много лет О. П. Гаврюшкин проработал на комбайновом заводе, был начальником бюро. А в свободное время обязательно чем-то увлекался. Сделал прекрасную мебель, интересную цветомузыкальную установку. Много ему дает общение с другими таганрогскими краеведами, такими же страстными поклонниками старины