

Женское образование в Таганроге

Цымбал А.

Современному человеку непривычным и нелепым кажется словосочетание «женское образование». Успехи феминизма столь потрясающи, что одно упоминание о различии полов вызывает бурное негодование. Девочек и мальчиков совершенно одинаково учат в общих школах, за исключением уроков физкультуры и труда. Но всего лишь сто лет назад такое невозможно было представить, и женское образование развивалось как отдельная отрасль просвещения.

Первые частные школы, в которых могли обучаться и девушки, появились в России при Петре I. Но обучение девушек в публичных школах считалось делом непристойным. Первым государственным женским учебным заведением Российской империи стал Смольный институт, основанный Екатериной II в 1764 году. Императрица стала главным покровителем женского образования в России. В открытых в годы ее правления народных училищах получили образование 13 тысяч девушек. Цифра может показаться незначительной, но сам факт доступности образования для слабого пола показателен.

Но в целом об образовании девочек в семьях думали в последнюю очередь. Это считалось делом необязательным. Показателен в этом смысле пример из истории Таганрога. В 1808 году, после открытия мужской гимназии, жители города подали ходатайство о создании при гимназии женского училища, обучаться в котором изъявили желание 24 девицы из наиболее состоятельных таганрогских семей (Врето, Трандафиловы, Депальдо, Караяни). Но эта инициатива таганрожцев не нашла поддержки в Харьковском учебном округе, в подчинении которого находилась Таганрогская гимназия. К тому же в это время на юге России еще не было женских учебных заведений. Лишь в 1840 году по типу Смольного были учреждены институты благородных девиц в Одессе, Астрахани, Киеве, Новочеркасске и других губернских центрах.

Поэтому в первой половине XIX века в таганрогских именитых семьях девушки получали в основном домашнее образование и воспитание, в котором главное внимание уделялось иностранным языкам и изящным искусствам – музыке, пению, рисованию и танцам. Для получения среднего образования состоятельные семьи вынуждены были отправлять своих дочерей в частные пансионы и институты благородных девиц Петербурга, Москвы, Екатеринослава, Одессы и Харькова.

В середине XIX века правительство уделяет значительно больше внимания женскому образованию. В 1845 году учреждается Главный Совет женских учебных заведений, в 1855 году – Высочайше утвержден устав женских учебных заведений, который действовал вплоть до революции. Особое внимание Совет во главе с принцем Ольденбургским уделил созданию открытых женских учебных заведений – гимназий, которые были более демократичны, чем институты, носившие замкнутый монастырский характер.

В 1870-е годы появляются женские училища (гимназии) нового типа, получившие название Мариинских в честь императрицы Марии Федоровны. поставила вопрос об открытии женского училища.

В феврале 1860 года городская Дума вынесла решение об открытии женского училища, на содержание которого ежегодно город выделял 2,5 тыс. руб. Дополнительные средства на его устройство поступили в виде пожертвований, причем значительную часть внес городской голова П.Ф. Перушкин.

30 августа 1861 года в Таганроге торжественно было открыто женское училище. Попечительный совет училища во главе с градоначальником М.А. Лавровым назначил начальницей гимназии вдову статского советника А.П. Глезер.

В 1864 году училище было преобразовано в 6-классную женскую гимназию, так как число учениц быстро росло. Теперь мало кто хотел отрывать своих дочерей от родительского дома и отправлять их куда-либо на воспитание и обучение. Поэтому, когда в 1863 году были объявлены вакансии в Одесском институте благородных девиц, претенденток не оказалось. В 1869 году городские власти приняли решение: «Деньги, отпускаемые ранее в Одесский институт благородных девиц, обратить на содержание дочерей таганрогских жителей в местной гимназии». Это позволило увеличить финансирование гимназии до 3538 рублей.

Но средств явно не хватало. Таганрогский историк П.П. Филевский писал: «Жалование преподаватели и классные дамы получали такое жалкое, что замещать места оказалось очень трудно <...>, некоторые преподаватели давали уроки бесплатно...». Однако такое положение дел не повлияло на качество образования. Попечитель Одесского учебного округа, посетивший женскую гимназию в 1871 году, отметил высокий уровень преподавания, но при этом отмечал: «Польза от самого блестящего образования не может уравнивать

той опасности, которой подвергается здоровье учениц в нынешнем помещении».

Арендуемый гимназией дом М.Н. Комнено-Варваца мало подходил для нужд учебного заведения.

В 1812 году на заседании городской Думы было принято решение о строительстве нового здания гимназии, для чего из городского бюджета было выделено 40 тысяч рублей. Новое здание гимназии, построенное по проекту архитектора Загоскина, было освящено в августе 1875 года. С этих пор оно служит делу просвещения. Таганрогская Мариинская гимназия сыграла большую роль в истории культуры города. Ее учащиеся участвовали во всех городских мероприятиях: концертах, публичных лекциях, спектаклях, здесь была великолепная библиотека. Среди выпускниц гимназии такие известные личности, как актриса Фаина Фельдман (Раневская), поэтесса София Парнок, художница Серафима Блонская, а кроме того, сотни высокообразованных девушек, которые стали учителями и несли свет знаний юным таганрожцам. В Мариинской гимназии преподавали: В.А. Подгаевский (физика), М.А. Жулковский (математика), П.П. Филевский (история и география). В 1901 году учительницы таганрогской женской гимназии Н.К. Чекменева, К.М. Пековская, Ф.Н. Чистякова были награждены серебряными медалями «За усердие». Это был первый случай в истории провинциального женского образования. Однако лучшим показателем хорошей работы учителей были их ученики.

К началу XX века число учениц значительно выросло. Гимназия была переполнена, в классах обучалось до 50 учениц. В сентябре 1905 года в городскую Думу поступила записка П.П. Филевского, в которой он обосновал крайнюю необходимость учреждения в Таганроге еще одной женской гимназии. Дума поддержала это обращение и в 1906 году приняла решение об открытии в городе второй женской гимназии. Но набирать в нее учеников начали лишь в 1911 году, а здание на средства города построили в 1914 году (ныне корпус «А» технологического института ЮФУ).

Осенью 1905 года в городе была открыта частная женская гимназия, что несколько облегчило положение в городском женском образовании. Ее учредителем стала Н.И. Янович – выпускница знаменитых Бестужевских курсов, высокообразованный человек и талантливый педагог.

Гимназия Н.И. Янович разместилась в доме, где прежде находилась городская управа (ул. Греческая, 56). Содержалась она за счет средств, получаемых от платы за обучение (100 рублей в год). Выпускницы гимназии пользовались всеми правами окончивших казенные гимназии.

Таким образом, в начале второго десятилетия XX века в Таганроге было три женских гимназии: Мариинская, Алексеевская и частная гимназия Н.И. Янович. Особое место в городской системе образования занимали воскресные школы, вечерние и образовательные классы, которые открывались на средства благотворительных и общественных организаций. Обществом содействия народному образованию Области Войска Донского в Таганроге 22

октября 1899 года была открыта женская воскресная школа, впоследствии получившая название Пушкинской. В нее было принято 200 учениц в возрасте от 12 до 25 лет. Обучение было бесплатным. Кроме того, учащиеся получали книги, учебные пособия, тетради, перья и карандаши. Газета «Приазовский край» за 1914 год отмечала, что «обычный контингент учениц – прачки, кухарки, поденщицы, швеи и прочие, и те из девиц, которые по семейному положению не могли посещать городских школ».

Важным событием в развитии системы образования Таганрога стало появление в городе в 1886 году Женского городского училища с 6-летним сроком обучения. Плата за обучение в нем была 10 рублей в год, что делало это учебное заведение доступным для более широких слоев, в отличие от гимназии, обучение в которой стоило 80 рублей. Программа обучения женского 4-классного училища с 6-летним сроком обучения, получившего название прогимназия, включала, кроме цикла начального образования, практическую геометрию, географию, историю Отечества и всеобщую историю, физику, черчение, рисование, гимнастику, рукоделие.

Последнему предмету уделялось особое внимание, так как уже с 1860-х годов в городе стали уделять внимание профессиональному образованию. Ученицам давались профессиональные навыки в пошиве женской одежды, изготовлении шляп и женских аксессуаров. Прошедшим полный курс после сдачи практических экзаменов выдавались свидетельства ремесленной управы на звание мастериц. Работы учениц рукодельного класса высоко ценились жителями города, что подтверждало огромное количество заказов на изготовление одежды. Доходы от выполнения заказов шли на содержание класса. Изделия рукодельного класса были представлены в учебном отделе Новочеркасской областной выставки в честь 300-летия дома Романовых в 1913 году и высоко оценены. «За изящно выполненные дамские вечерние туалеты и белье» рукодельный класс таганрогской прогимназии был награжден серебряной медалью.

Ремесленные классы были открыты и в других учебных заведениях: еврейском начальном училище, техническом и железнодорожном училищах. Работы по рукоделию учениц железнодорожного училища также были отмечены на Новочеркасской выставке серебряной медалью. Кройка и шитье преподавались и в женской воскресной школе.

В течение второй половины XIX столетия в Таганроге было создано около 30 благотворительных учреждений, содержавшихся за счет пожертвований. Среди них значительную часть составляли учреждения просвещения. Так, в 1866 году один из учредителей Благотворительного общества К.Г. Бенардаки пожертвовал дом со службами и землей, в котором на средства общества была открыта школа с приютом-интернатом для девочек. Школа существовала на средства от капитала, оставленного по завещанию К.Г. Бенардаки, а также города и казны. Она имела 5 классов, где в течение трех лет обучались кройке и шитью девочки «в возрасте не менее 9-ти лет». Часть средств на содержание школы поступала от заказов на «пошив белья, изящных работ и белой глади». Наряду с профессиональным обучением в школе давалось и начальное образование. Окончившие ее получали свидетельства белошвейек, заверенные ремесленной управой. Школа пользовалась большим успехом среди горожан. К началу 1880 года в ней обучалось 116 человек, а к 1903 году число учащихся выросло до 193.

Навыки, полученные выпускницами школы, давали возможность заниматься в частных мастерских, открывать свои предприятия, работать на заказ и т.д. О высоком мастерстве учащихся свидетельствовала золотая медаль, полученная девичьей швейной школой на Новочеркасской областной выставке 1913 года. Швейная школа стала первым профессиональным женским учебным заведением в Таганроге.

Развитие профессионального образования коснулось и женской гимназии, где в 1869 году был учрежден педагогический класс. Окончившие 6-летний курс обучения гимназистки при желании могли после прохождения специальных занятий получать право преподавать в начальных классах. Первое время класс содержался за счет пожертвований части горожан, особенно крупные вклады сделал Я.С. Поляков. Многие из выпускниц класса стали учителя-

ми как в родной гимназии, так и в других учебных заведениях города. Педагогический класс гимназии стал прообразом педучилищ и техникумов, которые появились уже в советское время. Он сыграл большую роль в формировании педагогических кадров и привлечении к педагогической работе девушек.

Специальные учебные заведения, которые, прежде всего, были направлены на подготовку определенных специалистов, создавались в расчете на юношей (мореходные классы, техническое, коммерческое училища). Попытка создать в городе женское 8-классное коммерческое училище не увенчалась успехом. В 1909 году окружной инспектор Министерства финансов М.М. Фишер поставил вопрос перед попечительским советом коммерческого училища о необходимости открытия в Таганроге 8-классного женского коммерческого училища. Директор таганрогского училища Е.М. Гаршин в ноябре того же года ознакомился с постановкой учебно-воспитательной деятельности в Ростовском женском 8-классном коммерческом училище. Вскоре началась подготовительная работа по созданию женского училища в городе. Однако начавшаяся Первая мировая война, а затем революция и гражданская война прервали ее.

Последней школой в Таганроге, по времени ее возникновения, стала почтово-телеграфная, открытая 11 октября 1916 года по распоряжению начальника Главного управления почт и телеграфов Министерства внутренних дел и при его непосредственном участии. Будучи в Таганроге в сентябре 1916 года, он решил вопрос о размещении школы в арендованных трех классах девичьей швейной школы. В школу поступило 42 ученика. В основном это были выпускники начальных училищ и учащиеся старших классов гимназии, большую часть учащихся составляли девушки. Профессии телеграфистки и телефонистки были престижными и пользовались особой популярностью. «Барышни», соединявшие абонентов телефонной станции и работавшие на телеграфе, были «особой кастой» среди работавших женщин.

Таким образом, в очень короткий исторический период (1860-1910 гг.) женское образование как в России, так и в Таганроге, прошло большой путь развития и к началу XX века включало различные типы учебных заведений. Получила развитие сеть учебных заведений профессионального образования, ориентированная на женщин. Многие выпускницы таганрогских гимназий уезжали в Москву, Петербург, Харьков и даже за границу для получения высшего образования.

Литература:

1. ГАРО, ф. 552, оп. 1, д. 40.
2. ГАРО, ф. 580, оп. 1, д. 55, л. 916 об.
3. Филевский П.П. История Таганрога, с. 304.
4. ГАРО, ф. 580, оп. 1, д. 54, л. 27.
5. «Приазовский край», 1901, №276.
6. ГАРО, ф. 353, оп. 1, д. 529, л. 15.
7. «Приазовский край», 1901, №224.
8. «Приазовский край», 1901, №200.