

*К. Паустовский и В. Маяковский в Таганроге*

**П. КАРПУН**

Научный сотрудник краеведческого музея.

На улице Ленина №73 расположен двухэтажный дом, одним из первых владельцев которого был П. С. Муссури. Он имел лесной склад, типографию, а с 1 января 1871 года стал издавать первую частную газету «Азовский вестник». Но в мае того же года цензура запретила выход газеты за «несочувствие к монархическим началам, предосудительный взгляд на высшие сословия и превратные понятия о русской интеллигенции, представители которой выставляются как поборники и распространители естествознания» Однако газета стала выходить без цензуры с 1 января 1872 года.

После смерти П. С. Муссури в марте 1878 года издание газеты прекратилось. С 1887 года дом занимало Таганрогское общество взаимного кредита, затем владельцем его стал купец В. К. Кумбарули, открывший в нем гостиницу под названием «Петербургская». В 1916 году в Таганрог приехал К. Г. Паустовский – впоследствии выдающийся советский писатель; здесь началась его литературная деятельность. В своих воспоминаниях «Беспокойная юность» он записал: «В 1916 году я поселился в Таганроге в гостинице Кумбарули – большой, пустой и прохладной. Она была построена еще в те баснословные времена, когда Таганрог был богатейшим городом на Азовском море – столицей греческих и итальянских негочантов». Здесь Паустовский начал писать свой первый роман «Романтики».

В романе «Блистающие облака» события происходят в Таганроге, красочно описана гостиница и ее жильцы. Паустовский был влюблен в Таганрог. «Он казался сказочным городом, освещенным синим пламенем пунша, выдуманным каким-то Зурбаганом», — таким представлял Таганрог писатель через главного персонаж романа. Работал он на котельном, а затем на маслобойном заводе. Осенью писатель покинул Таганрог.

После установления Советской власти в Таганроге гостиница «Петербургская» была переименована в «Московскую». В ней дважды — в 1926 и 1927 гг. — останавливался во время своих приездов в Таганрог талантливейший поэт советской эпохи В. В. Маяковский.

В 1927 году Маяковский выступил с чтением своего нового, программного произведения—поэмы «Хорошо!», написанной к 10-летию юбилея Великой Октябрьской социалистической революции. Таганрогская газета «Красное знамя» от 25 ноября 1927 года в день приезда Маяковского писала: «Приезд Владимира Маяковского в Таганрог является крупным событием в нашей провинциальной литературной жизни. Все, кто интересуется литературой, должны побывать на его вечере».