

Таганрогский летописец

Эта симпатичная невысокого роста женщина с доброжелательным улыбочивым лицом и любознательным, трудолюбивым характером поставила перед собой нелёгкие задачи — собирать несобранное, исследовать неизученное, и вот уже много лет успешно с этими задачами справляется.

Маргарита Сергеевна Киричек родилась в Ростове. Во время Великой Отечественной войны вместе с родителями работала санитаркой в сортировочном эвакуогоспитале, для этого маме в документах пришлось «прибавить» ей два года. День Победы встретила в польском городе Лодзь. Дом в Ростове был серьёзно повреждён во время артобстрела, и семью приютили таганрогские родственники. С февраля 1946 г. жизнь Маргариты Киричек оказалась навсегда связанной с Таганрогом. Здесь она училась в семилетней школе и в авиационном техникуме. В 1974 г. Маргарита Сергеевна с отличием окончила Ростовский общественный институт патентования. Работала на заводе имени Димитрова (1951-1965), на кондитерской фабрике (1965-1970), в городском Доме техники НТО (1970-1985). В 1985 г. вышли на пенсию.

Жизнь складывалась удачно. Интересная работа, любимый муж - известный в городе человек, директор Таганрогского завода электротермического оборудования, двое детей, внуки. Но энергичная натура требовала большего. В Дом техники на семинары и конференции приезжали люди из других городов. Многие проявляли интерес к истории Таганрога. Маргарита Сергеевна поступила на курсы экскурсоводов при бюро путешествий и экскурсий и настолько увлеклась краеведением, что в течение десяти лет (1977-1987) работала внештатным экскурсоводом, проводила в свободное время автобусные и пешеходные экскурсии, осваивала новые маршруты.

М. Киричек работала в архивах, музеях и библиотеках, знакомилась с интересными людьми и записывала их рассказы, собирала книги, газетные вырезки, документы, фотографии, репродукции. Накопился богатый домашний архив. В небольшой уютной комнате на полочках, в шкафчиках и тумбочках по-женски аккуратно Маргарита Сергеевна расставила множество тематических папок с краеведческими материалами. На любой вопрос Маргарита Сергеевна может ответить сразу, говорю по собственному опыту, так как не раз сама прибегала к её помощи.

М. С. Киричек щедрый человек. Она обменивается информацией с другими краеведами, готовит оперативные «досье» для журналистов. По просьбе редколлегии «Таганрогской правды» подбирала материалы по истории печати в Таганроге для, увы, несостоявшегося музея прессы. Она консультирует издателей при подготовке краеведческих книг, помогает в составлении текстов для альбомов и буклетов, сотрудничает с библиотеками и другими учреждениями культуры города.

Ещё в 1967 г. с лёгкой руки заместителя редактора «Таганрогской прав-

ды» Николая Ивановича Хорошайло в городской газете появились первые небольшие заметки инженера Киричек о делах и людях кондитерской фабрики. Начинаящий общественный корреспондент включается в работу клуба «Репортер». Постепенно основной темой публикаций М. Киричек становится история Таганрога. Она печатается в газетах «Таганрогская правда», «Таганрогский вестник», «Эхо недели», «Ветеран», «Ветеран Дона», «Радиосигнал», «РИО-Таганрог», в историко-литературном альманахе «Вехи Таганрога», в краеведческом библиотечно-библиографическом журнале «Донской временник». В 1989 г. Маргарита Сергеевна предложила редакции «Таганрогской правды» выпускать ежемесячную полосу «Грани месяца», и 1 января 1990 г. «Грани» вышли впервые. Сначала М. Киричек работала над полосой в одиночку, предоставляла материалы для большинства рубрик. Благодаря её таланту, энергии и трудолюбию «Грани» выходили в течение пять лет как ежемесячная страничка. С 1995 г. любимое детище краеведа Киричек «Грани месяца» - уже ежемесячный домашний календарь. Он быстро завоевал читательскую аудиторию, а в 1999 г. удостоен диплома Союза журналистов РФ «За оригинальность и самобытность». В публикациях Маргариты Сергеевны образ Таганрога складывался из отдельных улиц, особняков, парков, памятников, промышленных предприятий, его жителей. Она водила свои «экскурсии», останавливаясь на самых интересных «обзорных площадках», рассказывая об их прошлом и настоящем. И таганрожцы с нетерпением открывали очередные номера газет, где в рубриках «Каменная летопись нашего города», «Исторический дисплей», «Прогулки по старому городу», «Страницы истории», «Таганрогский временник», «Наши знатные земляки», «Годы и судьбы», «Связь времён» их ждали новые встречи с лаконичными, насыщенными интересной информацией материалами.

«Энциклопедия Таганрога» свидетельствует, что с 1967 по 2003 г. М. С. Киричек опубликовала более 1000 статей, очерков, заметок, сообщений.

Иногда в одном номере шли по 2-3 материала, в этом случае приходилось прибегать к псевдонимам. А. Голубом, М. Сергеева, Р. Лидина, Т. Маринина, Р. Ростовская, Е. Ковалёва, С. Шемшакон, К. Маргаритова, М. К., М. С. и даже А. Дмитриев и Д. Викторов – всё это Маргарита Сергеевна Киричек.

Неоценим её вклад в работу над «Энциклопедией Таганрога». В первое издание (1998 г.) вошли 294 ее статьи. В 2002 г. М. Киричек была введена в состав редколлегии энциклопедии, внесла огромное количество дополнений и поправок, а также подготовила 62 новых статьи для второго издания (2003).

В 1990 г. М. С. Киричек удостоена звания «Лауреат премии имени И. Д. Василенко» 2-й степени, в 1994-1995 гг. занимала призовые места в творческих конкурсах редакции «Таганрогская правда», в 1998 г. награждена свидетельством «За большой вклад в изучение истории и культуры города, за публикации по истории города», в 2000 г. Благодарственным письмом в связи с 70-летием газеты «Таганрогская правда» и Почётным дипломом в связи с 10-летием «Граней месяца», в 2001 г. Благодарственным письмом в связи со 125-летием библиотеки имени А. П. Чехова за работу «История библиотечного дела в Таганроге» (работа находится в ЦГПБ имени А. П. Чехова в электронном варианте). М. С. Киричек полна энергии, в её творческом портфеле – рукопись книги о таган-

рогских площадях, есть материалы о мемориальных досках, памятниках и музеях Таганрога. Нашёлся бы спонсор...

А пока в чеховской библиотеке сняли ксерокопии газетных публикаций М. Киричек за 1997-2003 гг. и переплели в тематические информационные сборники. Следуя совету доктора исторических наук С. О. Шмидта «воспитывать гордость краеведами там, где происходила их деятельность», СБО ЦГПБ имени А. П. Чехова с 2001 г. выпускает серию биобиблиографических пособий «Таганрогские краеведы». В 2003 г. вышел указатель, посвящённый Маргарите Сергеевне. В нём опубликованы автобиография краеведа и библиография её работ.

О.И. Галушко

