

Источник: Таганрогская правда
Дата выпуска: 20.12.2017
Номер выпуска: 143
Заглавие: Маленькая, да удаленькая...
Автор: Екатерина Вовк

Есть в Таганроге улица, куда когда-то бегали поглядеть на «дом с привидениями». Между тем, отдыхающие часто называют ее райским уголком. Их впечатляют тишь, живописный вид на набережную и свежий морской воздух. А еще кажется, что здесь витает дух Чехова и, возможно, Лермонтова, с чьими имена связана судьба этой улицы.

Мало-Греческая, Мало-Биржевая, Воронцовская – так называли ее в разные годы. Сегодня это одна из немногих улиц, где чудом сохранились дома, построенные в начале XIX века. Небольшая (протяженностью всего в 430 метров), уютная, она получила одно из своих названий – Воронцовская – в честь наместника края, светлейшего князя, губернатора Новороссийского и Бессарабского, генерал-фельдмаршала Михаила Воронцова. По сути именно ему мы обязаны тем, что в нашем городе был выстроен порт. Да и спуск к морю часто по привычке называют Воронцовским. Вот только раньше здесь вальяжно прогуливались знатные, состоятельные таганрожцы... А сегодня всё больше встречаются кочки да ухабины, по которым не то что прогуливаться – передвигаться непросто. Но если проникнуться духом истории, то в каждом камешке под ногами можно разглядеть ее следы.

Улица застраивалась достаточно медленно. Приметные здания появились в начале 18-го века. Очевидно, что воздвигались они, как говорится, на века и с любовью. Земельные участки были «по карману» только таганрожцам с приличным доходом.

Всего 17 домов (зато каких!) насчитывалось на Воронцовской до начала революционных событий 1917 года. Был среди них и нынешний дом № 102, где жил вписавший свое имя в историю лейтенант Черноморского флота Петр Шмидт. Это он возглавил восстание на крейсере «Очаков» в 1906 году. Кстати, рядом с домом Шмидта располагались казармы лейб-казаков. Помнит улица и биржевой зал, и таможеню, и глубокие подвалы, которые были тогда во многих домах. Кто знает, может, в них и по сей день хранятся сокровища...

Всё это, конечно, из разряда мифов и легенд, а вот очевидным, истинным сокровищем можно по праву назвать знаменитый дом Волкова-Реми, что на Шмидта, 16. Он обращает на себя внимание уже с Пушкинской набережной, откуда иные «лихачи» пытались по склону протоптать к нему дорожку. Но всё же лучше не искать сложных путей и просто подойти к этому дому, чтобы полюбоваться на образец усадебной архитектуры в стиле ампир. Не зря ведь его запечатлел на своем полотне известный художник Л. Манцо.

А еще говорят, будто в этом доме бывал Михаил Лермонтов, но это до сих пор остается под вопросом. Доподлинно известно лишь то, что один из владельцев здания – генерал-майор Александр Реми был сослуживцем и другом поэта. Оба они участвовали в спектаклях знаменитых «карамзинских салонов»...

Да, всё течет, всё меняется. В 1865 году здесь располагался Коммерческий суд, а после национализации здание было передано под «коммуналки».

Когда же в 70-е годы 20-го века возник замечательный, на наш взгляд, замысел о размещении в великолепном доме с видом на море Дворца бракосочетания, он, увы, потерпел фиаско. В 80-е годы жильцов «коммуналок» выселили, а дом на десять с лишним лет был оставлен, по сути, без присмотра. Тогда-то и стали в полуразрушенном строении якобы гулять привидения и селиться бомжи. И только в 1997 году дом немного «воспрянул духом». Сегодня же, после реставрационных работ, здесь располагается ЗАО «Бета Ир», под чьим чутким присмотром памятник истории и архитектуры обрел новую, достойную жизнь.

Теперь давайте перейдем на другую, нечетную сторону улицы и отыщем «Дом с мезонином» (ул. Шмидта, 17). Сам Таганрогский (а заодно Ростовский, Нахичеванский и Ма-

риупольский) градоначальник Петр Папков в начале 19-го века «облюбовал» это место и воздвиг особняк в стиле русского провинциального классицизма. Дорические колонны, балкон с мезонином, когда-то двусветный зал и великолепный сад – отличительные особенности этого примечательного места. Впрочем, не только архитектурное убранство здания, но и его история заслуживает особого внимания. Когда-то здесь бывал сам император Александр Первый, а в середине 19-го века поселилась семья бывшего генерала Морозова, чья дочь Евгения Яковлевна подарила миру Антона Павловича Чехова.

Кстати, в течение года жил здесь и ее супруг, отец будущего писателя Павел Егорович Чехов. Возможно, именно эта чеховская страница в истории дома и дала ему название «Дом с мезонином» – по аналогии с одноименным рассказом Антона Павловича.

Да, история дает нам неисчерпаемую пищу для размышлений. Так что до следующих прогулок по улицам любимого Таганрога!