

Источник: Таганрогская правда

Дата выпуска: 20.03.2014

Номер выпуска: 90

Заглавие: Две судьбы

Автор: Сергей Чаленко

Вы думаете, просто так, ради красивого слова написал Николай Некрасов о русской женщине «коня на скаку остановит, в горящую избу войдет»? Вовсе нет, и примеры такого отважного поведения имеются в истории нашего города. Как и «образцы» величайшей доброты и самопожертвования.

Русская женщина действительно многогранна и непостижима - она прекрасна, нежна, обворожительна, горда и в то же время удивительно милосердна. Может и «загулявшего» мужа простить, ухаживать за ним во время болезни, и в горящую избу войти, причем в самом прямом смысле. Такими и запомнились историку Таганрога Павлу Филевскому императрица Елизавета Алексеевна и наша землячка, жена служителя домашней церкви дворца Александра Первого (ул. Греческая, 40) Анисья Лядова, проявившая подлинное мужество при защите города в годы Крымской войны.

ЧЕРЕЗ ВСЕ ИСПЫТАНИЯ

Известно, что император Александр Павлович очень много огорчений принес своей коронованной супруге. Государь был весьма любвеобилен и не особенно вспоминал о клятве, данной жене перед алтарем. Его многочисленным любовным интрижкам, в которых императрице невольно приходилось играть весьма странную роль, не было конца. И каждая с особым упоением обсуждалась в придворном кругу. Не будем уподобляться скучающему двору, но из истории ничего не вычеркнешь. Главное все-таки в том, что после всех «развлечений» государь, устав от бурной жизни, поселяется с сентября 1825 года в Таганроге и просит у жены прощения и поддержки от нахлынувшей меланхолии и депрессии. И Елизавета Алексеевна, несмотря на всю боль, причиненную ей супругом, прощает его.

В Таганроге императорская чета ведет вполне спокойную жизнь. Александр и Елизавета вместе ходят на рынок и покупают помидоры, огурцы, зелень, гуляют в парках, заходят в гости к соседям по улице. И император постепенно «оживает», он понимает, что семья и ее хранительница жена - непреходящая ценность, которой он столь долго пренебрегал. Когда Александр тяжело заболевает, то у Елизаветы Алексеевны не появляется ни малейшего соблазна отомстить ему (хотя бы частично) за былые грехи. Она, не доверяя докторам и сиделкам, находится постоянно с умирающим. А после смерти еще несколько месяцев живет в Таганроге, раздавая щедрые пожертвования в храмы «на помин его души», и умирает по дороге в Петербург от тоски по любимому супругу.

Все это очень походило бы на красивую легенду, не будь исторической правдой. Правдой о том, что истинная любовь способна пройти через все испытания.

А БОЙ ГРЕМЕЛ...

Теперь - другая история. Представьте грозное утро 22 мая 1855 года, идет Крымская война. По Таганрогу стреляют 60-килограммовыми разрывными и зажигательными бомбами орудия англо-французской эскадры, улица Греческая горит. Солдаты внутренней стражи снимают ранцы и готовятся контратаковать вражеский десант. На Каменной лестнице и напротив дворца Александра Первого идет жестокая рукопашная схватка между казаками и британскими матросами.

В этом кромешном аду, где и мужчине страшно (некоторые, кстати, предпочитали не лезть во время боя на рожон, а отсидеться в погребках), спокойно и размеренно несет свою «службу» Анисья Гавриловна Лядова, жена церковного служителя домового храма при

дворце Александра Первого. Кажется, что эта молодая симпатичная женщина вовсе не обращает внимания на взрывы бомб и боевых пороховых ракет. Чем может, помогает она раненым - перевязывает их, поит водой. И вдруг видит Анисья, что неподалеку загорается дом, и слышится оттуда детский плач. В то же мгновение, не раздумывая, бросается она внутрь и спасает ребенка. Заслонив собой от пуль, переносит Анисья плачущую девочку в безопасное место.

Впоследствии Анисья Лядова была награждена императором Александром Вторым медалью «За усердие» и крупной денежной суммой.

Две разные судьбы, две разные по социальному положению женщины, но объединяет их великая сила любви и сострадания.