

Источник: Таганрогская правда
Дата выпуска: 30.11.2004
Номер выпуска: 224
Заглавие: Вторая жизнь рядов Кампиниони
Автор: В. Кондаков

Тридцать лет назад уже бывшее Министерство культуры РСФСР поставило задачу сохранить в Таганроге для потомков Торговые ряды, построенные по проекту архитектора Кампиниони в 1841 году. Время шло, описание плачевного состояния этого шедевра зодчества стало многотомным, а дело с мертвой точки так и не сдвинулось. Но только после того, как предприниматели в новой России обратили внимание на привлекательную для развития торговли территорию, работа закипела, что оказалось весьма выгодно для городских властей.

Кампиниони исполнил свой проект в виде дугообразной галереи с колоннами и центральной аркой, разделяющей ее на два крыла. Пожалуй, это единственный сохранившийся в России старинный торговый объект такой формы. Будет ли он радовать изящными линиями будущие поколения?

Заместитель главы городского самоуправления по вопросам градорегулирования и муниципальной собственности Юрий Лакаев рассказал, что в городской казне на все социальные проекты средств не хватает. Поэтому была предложена продажа по конкурсу этого исторического объекта предпринимателям с условием, что они его не только сохранят, но и вернут к прежнему функциональному назначению.

Левое крыло Торговых рядов уже приведено в порядок в соответствии с этими требованиями. Инвестор не дал истории рассыпаться по камешкам. В некоторых пустующих помещениях в разгаре отделочные работы, но подготовка к открытию новых рабочих мест тоже идет полным ходом. В целом же предприниматели уже получили у собственника левого крыла рядов реставрированные торговые точки в аренду.

Правая сторона Торговых рядов более всего пострадала от бесхозности. Состояние культурного (!) объекта, как называют его в областной инспекции по охране и эксплуатации памятников истории и культуры, неудовлетворительно, а здание, обозначенное на схеме литером «А», и вовсе аварийное.

Прошедшим летом мы отважились посмотреть, чем же угрожает общественности эта первая буква русского алфавита. Но не тут-то было. Отмостки, часть которых, как выяснилось позже, отсутствует, были засыпаны метровым слоем бытовых отходов и строительного мусора. В стенах и колоннах главного фасада угрожающе шуршали песком многочисленные трещины. А штукатурка с них давным-давно отлетела. Нетрудно было догадаться, что некоторые перегородки исчезли из-за ветхости. Хотя частные застройщики тоже могли постараться разобрать их на кирпич. Окажись человек здесь ночью, натерпелся бы страху: ни полов, ни окон, ни лестниц, ни перекрытий в полуразрушенном здании, а кругом - тишина, если не считать редких кошачьих воплей... Вряд ли люди, живущие рядом в жактовских постройках, привыкли наблюдать эту разруху и не впадают в оцепенение, когда в темноте вдруг загремит с этого памятника культуры кирпич, подточенный ветровой эрозией и дождями.

Наверное, жители прилегающего к Торговым рядам квартала лишь обрадовались, когда этим летом здесь заурчала строительная техника. Правда, строить что-либо было преждевременно. Для начала только мусора отсюда вывезли сотню тонн. Добравшись до фундамента, строители увидели, что он пришел в негодность. Но кирпич старого образца все-таки пришлось свалить в стороне, чтобы затем использовать его на реставрационных работах.

Однако первая радость сменилась, как водится, последующими жалобами по поводу якобы ущемленных прав граждан. Впрочем, прибывшие комиссии попытались рассмотреть проблему взвешенно. Выяснилось, что одним хочется получить новую квартиру, другим -

обезопасить себя от оползней почвы в котлован, третьим вообще не нравится идея создания торгового центра на месте стихийного мусорника. Однако многим импонирует оптимизм тех, кто решился дать вторую жизнь рядам Кампиниони.

- Но чтобы этот жизнеутверждающий настрой не выходил за рамки закона, сказал Юрий Лакаев, - городская администрация потребовала от собственника выполнения работ точно по проекту...

Теперь порядок проведения работ по сохранению объекта культурного наследия определен охранными обязательствами, зафиксированными в договоре его передачи новому собственнику. Согласно письменному разрешению государственного органа, занимающегося охраной памятников архитектуры, строители должны иметь лицензию и, естественно, заботиться о максимальном сохранении элементов старого проекта.

Собственник, ответственный за результаты реконструкции, обязался выполнить реставрационные работы в сжатые сроки - от обследования состояния фундамента и несущих конструкций здания до проекта его использования в дальнейшем. Главный документ разработан НПП «Донпроектреставрация». После экспертизы он скоро поступит к исполнителям, если не придется его дорабатывать.

Чтобы строительные работы не затрагивали интересов жителей близлежащих домов, сразу же был сооружен мощный фундамент, подпирающий наиболее опасную сторону котлована, сделан отвод воды, установлены контрольные «маячки» для своевременного предупреждения о начале движения почвы. Безопасность этих работ для жителей контролируется государственным надзорным органом. Нанятый собственником производитель работ Алексей Панченко, строитель с тридцатилетним стажем, утверждает, что нет никаких отклонений от выданных ему рекомендаций.

- Сегодня, после проблемных ситуаций, - сказал председатель комитета по архитектуре и градостроительству, главный архитектор города Сергей Рябоштанов, - нам удалось направить процесс реконструкции Торговых рядов в цивилизованное русло. Этот уникальный памятник истории и культуры перейдет в неизменном виде будущим поколениям. Единственное, что будет корректироваться и меняться, - это функциональное назначение объекта.

Реставрация и реконструкция Торговых рядов Кампиниони - дело дорогостоящее. Выполнить его стало возможным только благодаря объединению финансовых ресурсов четырех таганрогских предпринимателей. Один из новых собственников этого объекта - генеральный директор ООО «Атлант» Анатолий Ливенцев - тоже считает, что памятник таганрогской старины еще послужит горожанам.

Давайте послушаем самого Анатолия Ливенцева, пообещавшего превратить ветхий объект в действующую достопримечательность города. Вдоволь насмотревшись разрушенных стен, мы обнаружили контрастную новизну будущего проекта рядов Кампиниони. В подвале, по предварительным сведениям, намечено создать участок по переработке сельхозпродукции, причем оборудование, которое будет здесь размещено, позволит применять лучшие технологии приготовления пищевых продуктов. Их можно будет купить здесь же, в торговом центре на первом этаже. Цены окажутся явно ниже рыночных, поскольку на это повлияют прямые контакты с поставщиками различной продукции, установленные оптовой розничной базой ООО «Атлант». Европейские стандарты организации торговли придутся здесь как нельзя кстати. На втором этаже кафе. Здесь можно будет отдохнуть родителям с детьми, студентам, да и гостям города, желающим провести время в хорошей обстановке, не располагающей к употреблению алкогольных напитков.

Вид Торговых рядов Кампиниони изначально торжественен и наряден. Этот алмаз зодчества должен быть и обрамлен под стать. Но привести в порядок близлежащую территорию не означает прямо в асфальт сажать деревья. Поэтому вокруг торгового центра будет восстановлена белокаменная пешеходная дорожка. Автомобильная дорога превратится в обзорную. Для частных авто - удобная парковка.

Новый объект должен вступить в строй в конце будущего года. Сделать предстоит много. Главное - не растратить время на многочисленные согласования.