

Источник: По ладоням твоих площадей

Дата выпуска: 2007

Заглавие: Александровские Торговые ряды (Гостиный двор) ныне ул. Чехова, 98

Автор: М. С. Киричек

Одной из главных достопримечательностей Таганрога долгое время считался ансамбль Торговых рядов на Александровской площади. В других городах России уже были подобные сооружения, носившие название «Гостиный двор» (от древнерусского слова «гость» - купец). Однако автор проекта архитектор М.И. Кампиони (Кампиниони) сумел создать в Таганроге необычайный ансамбль.

Первоначально он состоял из двух одинаковых одноэтажных корпусов, полукругом окаймляющих Александровскую площадь, но рассеченных выходящей сюда улицей (ныне Чехова).

Вогнутые фасады зданий представляли собой сплошные высокие галереи-аркады со строгими дорическими колоннами.

В глубине каждого проема между колоннами находилась одна лавка с входной дверью и двумя окнами по бокам. Задняя дверь вела во двор. В высоком цоколе были входы в глубокие обширные подвалы. Сплошная линия ступеней галереи и массивный антаблемент, венчающий сооружение, подчеркивал единство всего ансамбля.

Строительство Торговых рядов началось в 1841 году, но затянулось почти на 20 лет. Причем окончательно было отстроено только одно крыло.

Помещения лавок были проданы частным лицам, открывавшим здесь в основном мануфактурную и галантерейную торговлю. Крайняя на углу Соборного (Красного) переулка принадлежала Митрофаниевской церкви. Ее в 1874-76 годах снимал в аренду П.Е. Чехов под бакалейную торговлю. Рядом находились лавки родственника Чеховых И.И. Лободы. Здесь нередко можно было увидеть гимназиста Антона Чехова.

В конце XIX века целостность этого крыла была нарушена строительством в его середине 2-этажного здания, где купец А.Д. Геращенко открыл в нижнем этаже магазин кожаных товаров.

В советское время (20-30-е годы) в нем находилась Товарно-обменная контора, позже - склады Горторга.

Как раз над бывшей лавкой П.Е. Чехов, видна скульптурная композиция, символизирующая союз земледелия и торговли. Установлена она в 1921 году, снята в 1966.

Предположительно автор - чешский скульптор Ян Наврат, живший в Таганроге в 1920-е годы.

Побывавший в 1913 году в нашем городе архитектор П. Лукомский писал: «В Таганроге были очень интересные ряды на полукруглой обширной площади, называемой «Новый базар», лишь часть их сохранилась до нашего времени. Но эти арки, украшенные полуколоннами и ступенями лестницы, идущей вдоль аркады, составляют самое приятное впечатление. Можно догадаться, как красиво было раньше все полукружье».

С момента написания этих строк прошли годы, в которые продолжался процесс разрушения этого историко-архитектурного памятника. Тем более, что в период Отечественной войны в галерею попала бомба. Проломы были заложены кирпичом, уцелевшие помещения использовались для различных городских нужд, в основном под склады.

Неоднократно предпринимались попытки ремонта и реставрации правого крыла юго-восточного полукружья, однако они прекращались из-за отсутствия средств.

Между тем еще в 1992 году Торговые ряды Таганрога получили статус памятника русского торгового строительства 1-й половины XIX века областного значения. Причем он единственный не только в Ростовской области, но по всему Югу России.

За последние годы положение с воссозданием Торговых рядов наконец-то изменилось к лучшему. К июню 2005 года в отреставрированной предпринимателями части (от угла Красного переулка до 2-этажного здания) уже работают: «Аква-центр» (водонагреватели,

радиаторы, насосы, фильтры), Центр газового оборудования, магазин-салон «Валентина» (мебель, хозтовары), интерьер-салон «Аркада», магазин «Сфера» (электротовары, радиодетали). Кстати, последнему выпала честь занимать помещение бывшей лавки Чеховых.

За 2-этажным зданием до угла улицы Чехова все старые постройки разрушены. Сейчас ведутся строительные и реставрационные работы.

Что касается левой части полукружья, то она была построена не полностью, лавки здесь пустовали, и городские власти с 1870-х годов стали продавать их под жилье. Межколонные проемы заделывались и получались квартиры.

В конце XIX века на углу купцы братья Муссури выстроили 2-этажный дом (Чехова, 107). В советское время в нем размещались разные организации, затем здание передали сельскому профтехучилищу № 1, позже оно стало Средним профтехучилищем № 81. Здесь готовили специалистов разного профиля в зависимости от потребностей рынка труда. В основном это такие профессии, как: тракторист-машинист сельхозпроизводства, слесарь-ремонтник, автомеханик, сварщик. Готовили здесь и пчеловодов, художников-оформителей, бухгалтеров, секретарей.

В 2002 году училище переведено в новое здание по адресу: Москатова, 72. Называется оно теперь ГОУ НПО «Профтехучилище № 81».

Старое здание в полукруге Красной площади пустует.

Дальше за ним расположены дома (улица Чехова № 109-115).

Заканчивается полукружье двумя домами, выстроенными вместо галереи Торговых рядов:

Чехова. 117 - 2-этажный, постройки последней четверти XIX века. Имеет высокую балюстраду.

Чехова. 119 - особняк на 2,5 этажа на углу Красного переуллка построен в 3-й четверти XIX века. В 1890-е годы в нем размещалось Общество взаимного кредита. Перед революцией хозяином дома являлся казачий сотник Дербенцев. В советские времена особняк разделен на несколько квартир.