

Источник: Наше время

Дата выпуска: 19.12.2000

Номер выпуска: 254-255

Заглавие: Гранитный монумент над азовской волной

Автор: С. Вахонин

В архитектурный облик Пушкинской набережной, строительство которой в основном было завершено более двух лет назад – к 300-летию юбилею Таганрога, осталось внести последнюю, но существенную деталь, речь идет об установке мощного гранитного монумента из трех колонн диаметром по 1,5 метра и высотой 7 метров, символизирующего трехсотлетнюю историю приморского города.

Все необходимые для этого сооружения детали из цветного гранита изготовила российская компания "Гранул", затратившая на обработку дорогостоящего материала 100 тысяч долларов. Столь щедрый подарок Таганрогу преподнес отец-основатель "Гранула" Юрий Карасев - сам уроженец этого города. Он действительный член Академии горных наук, доктор технических наук, специализируется в сфере геологоразведки месторождений облицовочных материалов, гранита и мрамора. Сегодня компания, которую он возглавляет, имеет свои представительства и производственно-добывающие предприятия по всей России, в том числе и филиал в Ростове-на-Дону.

Недавно знаменитый таганрожец посетил город своего детства и лично встретился с автором проекта возрождения Пушкинской набережной - архитектором С. Рябоштановым. Опытный специалист дал несколько полезных советов тем, кто будет заниматься установкой монумента. Впрочем, по мнению специалистов, спешить в этом ответственном деле не стоит. Таганрогские грунты слишком слабы, и прежде чем приступить к возведению памятного сооружения, следует тщательно подготовить основание: забить в грунт мощные сваи и забетонировать фундамент. Поэтому грандиозное гранитное творение, символизирующее три столетия Таганрога, горожане смогут увидеть во всей своей красе не раньше будущего лета.