

Чеховский книжный – место удивительных встреч

Каратаева В.

Сегодня в Таганроге – третий день XIII Международного Чеховского книжного фестиваля. Традиционный культурно-просветительский форум стартовал в минувшую среду и охватил практически весь город.

Таганрог вновь приветствует гостей Чеховского книжного – известных писателей, поэтов, музыкантов, педагогов, библиотекарей, деятелей культуры. Многих из участников XIII фестиваля таганрожцы уже считают своими, так как приезжают они к нам не в первый раз. Это авторы произведений для детей Андрей Усачев, Михаил Мокиенко, Сергей Махотин, Александр Пинегин и другие. Но есть на этом форуме и новички. Да какие! Мэтр отечественной криминальной литературы, писатель и сценарист, ученый Даниил Корецкий. Творческая встреча с ним прошла в первый день фестиваля во Дворце молодежи. Сегодня ждут в гости Захара Прилепина – популярного российского писателя, филолога, публициста. В 19.00 в Зеленом театре парка им. М. Горького он представит таганрожцам собственное «Литературное меню».

Впервые в рамках фестиваля Таганрог посетила представительная делегация венгерских ученых из Института славистики Дебреценского университета. Возглавил делегацию руководитель института Йозеф Горетить – специалист по русской литературе XX века, переводчик современной русской прозы на венгерский язык. Лекции по русской и венгерской истории и культуре ученые читали для студентов Таганрогского института им. А.П. Чехова, состоялась встреча с таганрожцами, а также концерт венгерской музыки в Доме Чайковских. А сегодня в 16.00 в художественном музее искусствовед Ольга Сюч расскажет о современной венгерской живописи.

На пресс-конференции перед открытием фестиваля своими первыми впечатлениями поделился господин Горетить, отметив большой интерес таган-рожцев к венгерской культуре.

– В Таганроге мы в очередной раз убедились, насколько близки русская и венгерская культура, насколько хорошо мы знаем и понимаем друг друга, – считает Йозеф Горетить.

О том, что книжные фестивали за 13 лет стали неотъемлемой частью культурной жизни города, говорила заместитель главы администрации Таганрога по соцвопросам Ирина Голубева:

– Чеховский форум уже давно перерос рамки книжного фестиваля. К нам приезжают педагоги и психологи, искусствоведы и библиотекари, журналисты и музыканты. Фестиваль стал площадкой для новых встреч и знакомств не только с книгами, но и с реальными людьми.

В первый день фестиваля на базе детской библиотеки имени М. Горького прошел IV Межрегиональный гуманитарный форум «Книга как витамин роста». Обсуждалась важная тема - приобщение детей и подростков к чтению. Здесь же состоялся мастер-класс Михаила Мокиенко «Неотложку вызывали?». Уже много лет петербургский писатель и драматург проводит творческие встречи для ребят, проходящих лечение в стационарах. О том, как их организовать, Михаил Мокиенко рассказал таганрогским педагогам, работникам культуры и искусства, социальным работникам.

Вчерашний день был во многом посвящен детям – состоялись многочисленные встречи с гостями фестиваля в школах, социальном приюте, ГДК, библиотеках. А у взрослых большой интерес вызвала проектная лаборатория «Литературные и культурно-символические ресурсы для развития Таганрога», которую провели специалисты из Москвы и Коломны Андрей Лисицкий и Дмитрий Ойнас. «Местом, которое вдохновляет» назвал Та-

ганрог директор проектов «Коломенский Посад», эксперт в области менеджмента наследия, социокультурного проектирования, председатель оргкомитета Национальной премии «Культурное наследие» Дмитрий Ойнас.

– У Таганрога - особенная харизма и уникальное историческое наследие. Даже некая запущенность придает городу свое очарование. Наверное, это сохранилось еще со времен Чехова. Такой богатый потенциал можно и нужно использовать для привлечения туристов, – считает Дмитрий Ойнас.

Каждый год «изюминкой» фестиваля становится творческий вечер известных артистов в день открытия. На этот раз особым гостем стал Сергей Шустицкий – российский композитор, актер, режиссер, телеведущий. На сцене театра им. А.П. Чехова он читал пушкинскую «Метель», а сопровождал артиста отрывками из одноименной сюиты Георгия Свиридова муниципальный камерный оркестр под управлением Александра Гуревича. Исполнил Сергей Шустицкий и несколько собственных песен и поделился со зрителями важным событием в своей жизни, которое произошло здесь, на XIII Чеховском книжном фестивале.

– Двадцать лет назад я написал песню на стихи Андрея Усачева, чье творчество мне очень нравится. Предстояло выступление в «Орленке», а детских песен в моем репертуаре не было. Потом написал еще одну песню на стихи этого замечательного поэта. Исполнял произведения для детей. И так случилось, что лично с Андреем Усачевым я познакомился сегодня, в Таганроге, – рассказал Сергей Шустицкий.

Что ж, очень многие считают Чеховские книжные фестивали местом удивительных встреч. Надеемся, так будет и дальше...