

Источник: Таганрогская правда
Дата выпуска: 07.06.2012
Номер выпуска: 99
Заглавие: Биеннале на смену конкурсу
Автор: Елена Сазонова

Уже в шестой раз в Таганроге прошел международный конкурс детского рисунка «А. П. Чехов и герои его произведений». В зале городской публичной библиотеки были выставлены сотни работ конкурсантов из регионов России, стран СНГ и дальнего зарубежья. Все они оригинальны, самобытны и талантливы.

Сразу же стоит уточнить, что с нынешнего года конкурс становится биеннале и теперь будет проходить один раз в два года. Дети из Шри-Ланки, Индии, Польши, Литвы, Латвии, США, Китая, Словении, Украины, Белоруссии, Казахстана, Таджикистана и России прислали и привезли на суд жюри более 800 работ. Для гостей биеннале была подготовлена целая программа: пленэр, мастер-классы по живописи, керамике, боди-арту и mailart, обзорная экскурсия по городу, знакомство с коллекцией художественного музея и выставочными залами Таганрога, участие в международном флэш-мобе «Международная почта. Рисуйте мир и пишите письма!».

Торжественная церемония награждения участников прошла в выставочном зале библиотеки им. А. П. Чехова. Ее открыла заместитель главы администрации г. Таганрога Марина Радомская.

- Рада приветствовать всех участников и гостей, - сказала она. - Нет ничего более ценного на планете, чем наши дети. А те, которые собрались в этом зале, - очень одаренные и талантливые.

Вместе с Мариной Радомской награды победителям вручали некоторые из членов жюри биеннале. Среди них член Союза художников России, заслуженный работник культуры России Николай Ливада, член Союза художников России, преподаватель Таганрогского государственного педагогического института имени А. П. Чехова Юрий Смолин, директор УК «Музей современного изобразительного искусства на Дмитровской» (г. Ростов-на-Дону) Марина Приходько, член Таганрогского отделения Союза художников России, преподаватель кафедры инженерной графики и дизайна Таганрогского технологического института ЮФУ Виктория Барвенко.

Кстати, в биеннале состязались детские художественные и специальные школы, а также школы искусств, художественные студии, клубы и индивидуальные участники. Победителей оказалось достаточно много. Судя по всему, среди участников биеннале набралось немало юных талантов. Гран-при достался 14-летнему Максиму Богма (ст. Петровская, Краснодарский край, детская школа искусств). Приз зрительских симпатий завоевал пятилетний Нойус Петкевичус (г. Вильнюс, Литва). Поощрительный приз получил 15-летний Кэро Пуи Ю (Гонконг, Китай).

Среди призеров, занявших первое место, была таганроженка - семилетняя Кристина Жертовская.

- Я нарисовала иллюстрацию к «Каштанке», - рассказывает она. - Мне нравится это произведение Чехова. Я читала его не один раз, поэтому рисунок делала с удовольствием. Очень рада победе! Собираюсь принимать участие в следующих конкурсах, а в будущем обязательно стану дизайнером!

Будем надеяться, что мечта маленькой Кристины осуществится. И пожелаем всем юным участникам биеннале творческих успехов и новых талантливых рисунков. Ведь сюжетов для них в чеховских произведениях - множество!