

Фестиваль на все времена...

Каратаева В.

Четвертый Чеховский книжный фестиваль завершился, но творческий настрой и ощущение настоящего праздника сохранятся в нашем городе еще очень долго...

Три дня в Таганроге господствовала книга. Возле здания библиотеки развернулась книжная ярмарка, которую посетили тысячи горожан. Лучшие отечественные классические и современные издания (более тысячи томов) были представлены в экспозиции в концертно-выставочном зале библиотеки. Все они и еще три тысячи книг организатор фестиваля - некоммерческий фонд «Пушкинская библиотека» - передал в дар городу. Три дня проходила и Всероссийская научно-практическая конференция «Продолжение Чехова», на которую собрались представители библиотек, носящих имя нашего земляка. Также в программу фестиваля вошли выставка иллюстраций к произведениям Чехова; презентация издательства «ОГИ» с участием его главного редактора, писателя Максима Амелина; открытый урок «Прочитаем Чехова вместе» для школьников и учителей, который провел московский педагог Сергей Волков; мастер-классы известных писателей и поэтов для молодых литераторов; акция «Книга плюс кино» и многое другое. А одним из центральных событий стало вручение Всероссийской книжной премии «Чеховский дар», состоявшееся на сцене драматического театра в день открытия фестиваля.

Интригу о том, кто же станут первыми лауреатами премии, организаторы церемонии сохранили до самого конца. А для начала актеры театра вместе со своими юными коллегами представили зрителям необычную композицию. Они постарались показать, каким же образом чеховские персонажи превратились в полюбившиеся таганрожцам памятники. И герои «Каштанки», и учитель Беликов, и девушка с контрабасом, и даже Толстый и Тонкий (место для этого памятника пока еще не определено), произнесли свои реплики, застыли в тех же позах, что и их бронзовые скульптуры на улицах города. Затем пришел черед официальной части. Открыла фестиваль министр культуры Ростовской области Светлана Васильева.

– Мы постарались, чтобы в юбилейный чеховский год книжный форум прошел особенно интересно, - отметила Светлана Ивановна. – Уверена, что творческому порыву таганрожцев не будет конца. И открывая четвертый фестиваль, мы уже думаем о пятом, который, надеемся, станет международным.

– За четыре года книжный фестиваль окреп, возмужал и громко заявил о себе, – сказал мэр города Николай Федянин. – Он перешагнул границы Таганрога и, скорее всего, перешагнет и границы области. Его уже не остановишь... Но нам бы очень хотелось, чтобы, несмотря на такое триумфальное шествие, он не забывал своих «родителей».

Книжная премия «Чеховский дар», учрежденная фондом «Пушкинская библиотека» и администрацией Таганрога в начале 2010 года, предусматривает награждение победителей в трех номинациях. Но в одной из них – «Подвижник книги» – в этом году лауреат определен не был. Дипломы номинантов получили представители трех российских библиотек – Томской, Ульяновской и Зеленогорской (Красноярский край) за проекты, связанные с продвижением творчества Чехова. Лауреатов в номинации «Благотворитель» оказалось двое. Это известный российский предприниматель и меценат Дмитрий Зимин (глава компании «ВымпелКом») и Евгений Хотулев – молодой аналитик Министерства экономического развития России. И если Дмитрий Зимин не смог посетить наш город, то Евгений Хотулев прибыл в Таганрог лично. За оснащение научной библиотеки Смоленска новыми книгами ему и был вручен диплом лауреата премии и почетный «Чеховский знак».

На победу в номинации «Необыкновенный рассказчик» претендовали пять российских прозаиков – Дмитрий Новиков, Владислав Отрошенко, Вячеслав Пьецух, Игорь Фролов и Александр Киров. По их рассказам творческим коллективом нашего театра при участии популярного актера Леонида Ярмольника был поставлен спектакль, ставший настоящим открытием книжного фестиваля. Режиссером этого удивительного действия выступил народный артист России Владимир Фокин. Перед зрителями предстали герои наших дней - молодежь, школьницы, учителя, медики и историческая личность - римский поэт Катулл. До этого ни одна литературная премия не бралась за инсценировку произведений номинантов. У «Чеховского дара» такой спектакль получился. Причем получился пронзительно, трогательно и очень по-чеховски. Его с восторгом приняли зрители. А в итоге лучшим «Необыкновенным рассказчиком» был признан Александр Киров из города Каргополь Архангельской области. Жюри премии во главе с известным российским писателем Борисом Евсеевым отметило молодого прозаика за сборник рассказов «Митина ноша».

– Киров – без сомнения, открытие нашей премии. В рассказах из книги «Митина ноша» он показал себя неустанным наблюдателем и тонким философом жизни российской глубинки. Правдивость характеров, народная не придуманная речь, лирико-ироническая интонация заставили вспомнить о первоклассных образцах русской прозы XX века, – отметил Борис Евсеев награждая победителя.

Книгу Александра Кирова, как и многие другие издания, подаренные участниками и организаторами фестиваля, теперь можно найти в библиотеках города. И это, пожалуй, главная ценность прошедших праздников книги. Книжный Чеховский форум уже многие называют фестивалем на все времена. Ведь что бы ни говорили, а книга никогда не перестанет быть вечной ценностью...