

Книга... в объективе

Одним из центральных конкурсов 3-го Чеховского книжного фестиваля стало состязание фотографов «Читающий город», которое организовали отдел культуры Таганрога, централизованная библиотечная система и городской Союз фотографов.

Свои снимки (а это около пятисот фотографий) представили 28 фотографов в возрасте от 18 до 49 лет. Они попытались отразить главную тему – взаимоотношения жителей города с книгой. Как отметил глава конкурсной комиссии – председатель Таганрогского отделения Союза фотографов Михаил Мальцев, далеко не все участники правильно поняли поставленные задачи. Задумка организаторов была в том, чтобы таганрожцы при помощи фотокамер смогли поймать и запечатлеть интересные моменты чтения. Подразумевалось, что это будет жанр репортажной съемки, где основная «изюминка» – эффект неожиданности.

– К сожалению, большая часть присланных на конкурс фотографий имеет постановочный характер. Лишь очень немногие действительно поймали настоящее откровение, которое возникло при общении человека с книгой, – отметил Михаил Анатольевич. – Больше всего удивило то, что в Таганроге, если судить по фотографиям, даже животные дружат с книгой. Это было, пожалуй, самым неожиданным открытием.

Тридцать «настоящих откровений» – экспозиция выставки «Читающий город», которая открылась 14 мая в концертно-выставочном зале библиотеки. У каждого из этих снимков своя история, своя направленность и энергетика. Возле каждого можно задержаться надолго, всматриваясь в лица людей, запечатленных за чтением книг. Многие вызывают улыбку, особенно дети, познающие первую радость общения с литературой. Именно из этих тридцати снимков жюри и выбрало победителей конкурса. Пятнадцать участников получили почетные дипломы, а лучших из лучших определили в двух номинациях – «Любители» и «Профессионалы».

Среди начинающих фотографов первое место досталось Наталье Зенкиной, а среди профессиональных – Елене Польской. Жюри вручило и два специальных приза. «За юмор» отметили Елену Морозову, запечатлевшую одну из сотрудниц Чеховской библиотеки, уснувшую прямо на книжных стеллажах. А гран-при конкурса был отдан Нине Диченко. Ее умудренная сединами таганроженка, погружившаяся в чтение, оказалась вне конкуренции.

– В следующем, юбилейном году мы проведем еще один аналогичный конкурс, – сказал Михаил Мальцев. – Надеемся, что таганрожцы учтут все наши пожелания и их снимки будут еще более интересными.