

Джаз родом из Таганрога

Екатерина Вовк

Российский джаз обязан своим рождением Таганрогу. И это отнюдь не преувеличение, а реальный факт, который констатировали участники сразу двух знаменательных событий, состоявшихся в нашем городе 24 ноября. Это открытие мемориальной доски в память о легендарной семье Парнах и проведение IX Международного джазового фестиваля в ДК «Фестивальный».

- В этом доме по улице Александровской, 62 родился основоположник российского джаза Валентин Парнах и его сестры - поэтессы София Парнок и Елизавета Тараховская, - отметила заместитель главы городской администрации по социальным вопросам Марина Радомская. - Эта славная семья является частью нашей истории, о чем теперь и будет напоминать таганрожцам и гостям города мемориальная доска.

Символично, что это событие произошло в год 90-летия российского джаза. 1 октября 1922 года на Большой сцене Государственного института театральных искусств состоялся первый джазовый концерт, организованный Валентином Парнах. Впервые услышав джаз в модном парижском кафе «Трокадеро», наш земляк влюбился в эту музыку. И закупив за границей полную экипировку для джаз-бэнда - банджо, саксофон, ударную установку, всевозможные диковинные шумовые инструменты, - привез ее в Россию.

Так родился российский джаз. Кстати, само слово «джаз» впервые по-русски написал тоже Валентин Парнах.

Об этой и других удивительных страницах нашей истории шла речь в ходе церемонии, посвященной открытию мемориальной доски. Кстати, в ней приняли участие организатор фестиваля «Jazz по-ростовски» Рафаиль Туишев и главный редактор сайта jazz.ru Кирилл Мошков.

- Валентин Парнах был удивительно разносторонним человеком, - подчеркнул Кирилл Мошков. - Джаз - не единственное его увлечение. Выдающийся танцор, хореограф, поэт и переводчик - все это Валентин Парнах. Остается лишь сожалеть о том, что у нас нет записей его выступлений, а его сестра-близнец Елизавета Тараховская, увы, не оставила о нем воспоминаний.

Всех детей, родившихся в семье преуспевающего таганрогского аптекаря Якова Парнаха, природа щедро наделила талантами. Выпускницу таганрогской Мариинской гимназии Софию Парнок называли русской Сафо, она оставила яркий след в поэзии «серебряного века». Именно ей Марина Цветаева посвятила цикл стихов «Подруга».

Известный литератор Елизавета Тараховская занималась переводами на русский язык стихов для детей. До сих пор во многих театрах России, включая театр С. Образцова, идет сказка «По щучьему велению», созданная по ее оригинальному сценарию.

В доме по Александровской улице, где установлена мемориальная доска, и жила эта известная семья.