

## *Не тот паровоз*

*Письмо в редакцию*

**Маслаков Л.**

В различных городах нашей страны установлено свыше ста паровозов-памятников. Своим силуэтом, столь отличным от современных локомотивов, они привлекают внимание, пробуждают память о прошлом. Создание таких памятников играет важную роль в патриотическом воспитании молодого поколения.

Я видел такой паровоз серии «ФД», стоящий на почетной стоянке, на пьедестале, недалеко от вокзала станции Харьков-Пассажирский. Он являет собой величественное зрелище – мощь нашей индустрии 40-х годов. Этот паровоз собран в полном комплекте агрегатов и узлов.

Что же представляет наш памятник в Таганроге? На нем недостает многих деталей, которые должны быть при нем. Главное, нет половины паровоза – тендера. Не всем понятно, зачем пристроили к нему кирпичную кладку-стену?

На вокзал – оплот юнкеров в январе 1918 года – красногвардейцы пустили паровоз серии «Щ» («Щука») с тендером. Об этом мне рассказывали старые паровозники таганрогского депо в 1940 году. В то время я учился в железнодорожном училище № 1 на помощника машиниста и в дальнейшем работал на паровозах серии «Э».

На пьедестале стоит именно такой паровоз Луганского паровозостроительного завода периода с 1916 по 1940 год. Почему же на будке паровоза нарисованы серия «ЮП» (такой и не бывало!) и замысловатый вензель с какой-то короной сверху вместо Герба СССР?

Как-то я долго стоял возле этого трудяги, созерцая его и вспоминая связанные с ним учебу и работу. Рядом остановился пожилой человек. Разговорились. Он оказался машинистом. У обоих возник вопрос: что мы показываем современному поколению, которое не видело паровозов? Ведь это довольно мощный, красивый паровоз, много потрудившийся на магистралях страны, на стройках Днепрогэса, Магнитки, Турксиба. А мы выставили его для обозрения таким неказистым и жалким. Обидно за него. Надо, чтобы он стоял с тендером, с собственной серией «Э», с Гербом СССР и полностью укомплектованным.