

## *Вчера и сегодня школы Абузарова*

**В. Е. Аникин**

*Муниципальное бюджетное образовательное учреждение дополнительного образования детей «Детская музыкальная школа имени А.Г. Абузарова» было открыто 1 сентября 1970 года.*

В сентябре 1965 года на музыкально-педагогическом факультете Таганрогского государственного педагогического института была организована детская музыкально-хоровая студия. Первыми учащимися стали 55 мальчиков, к музыкальным данным которых не предъявлялось традиционных требований. Возглавил работу хора доцент музыкально-педагогического факультета ТГПИ Анатолий Гарифович Абузаров – выпускник Московского музыкального училища им. Октябрьской революции и Свердловской консерватории.

Усилиями Анатолия Гарифовича был создан квалифицированный педагогический коллектив, обладавший профессиональными исполнительскими навыками, который в короткий срок сумел вывести детский хор на высокий уровень исполнительской культуры: Леонид Алексеевич Холоденко, Геннадий Павлович Ванденко, Александр Михайлович Петухов, Галина Михайловна Красновская, Лидия Ивановна Левелдян, Вера Семеновна Чернова, Елена Ивановна Карпенкова, Юлия Ивановна Фокеева, Герман Григорьевич Карпенков, Генриетта Николаевна Николаева.

Они заложили славные традиции учебной и творческой деятельности детской хоровой студии. Она получила широкую известность как в родном городе, так и в области.

Выступления хора проходили в Москве, Краснодаре, Липецке. Успешная деятельность его была отмечена ректором Ростовский консерватории, заслуженным деятелем искусств РСФСР В.Г. Шипулиным и композитором Н.М. Плотниченко. Хор получил высокую оценку народного артиста СССР профессора В.Г. Соколова, а также действительного члена Академии педагогических наук СССР В.Н. Шацкой. Его выступления неоднократно освещались в средствах массовой информации, в том числе в «Литературной газете», журнале «Знамя».

Детский хор, созданный А.Г. Абузаровым, для многих студентов музыкально-педагогического факультета стал творческой лабораторией, Здесь они проходили практику работы с хоровым коллективом и сдавали государственные экзамены по дирижированию.

В 1969 году контингент учащихся хоровой студии достиг 200 человек, количество желающих обучаться росло с каждым днем. Ее общественное значение возросло настолько, что исполкомом Таганрогского городского Совета депутатов трудящихся от 25 августа 1970 года было принято решение об открытии с 1 сентября 1970 года детской музыкальной школы № 3 в Орджоникидзевском районе города Таганрога. Директором был назначен Анатолий Гарифович Абузаров.

«Он был самоотверженный и влюбленный в свое дело музыкант. Его любили за широту души, за доброту и отзывчивость, а главное – за дар Божий и как музыканта, и как человека» (из воспоминаний его дочери Е.А. Роженцевой).

С 1986 по 2004 годы коллектив детской музыкальной школы № 3 возглавила Татьяна Владимировна Киселева. В результате ее административной деятельности в школе открыты фольклорное и вокально-хоровое отделения.

В 2004 году директором детской музыкальной школы № 3 назначен Владимир Евгеньевич Аникин. Он выпускник родной школы, Таганрогского музыкального училища и Саратовской государственной консерватории имени Л. Собинова.

Педагогический труд коллектива, регулярное участие в конкурсах, завоеванные победы позволили в 2009 году успешно пройти аттестацию, государственную аккредитацию и получить высшую категорию.

28 июня 2012 года решением городской Думы Таганрога, после рассмотрения обращение трудового коллектива, детской музыкальной школе № 3 города Таганрога было присвоено имя основателя и первого директора – Анатолия Гарифовича Абузарова.

В настоящее время в школе работают 56 преподавателей, 38 из которых имеют высшую и первую квалификационные категории. Ученое звание имеют: Н.В. Егорова – кандидат педагогических наук; А.В. Лапенко – кандидат искусствоведения. М.И. Суслов имеет почетное звание «Отличник Министерства культуры СССР». Почетными грамотами Министерства культуры РФ награждены Н.А. Аникина, Т.Г. Полякова, И.В. Иванищева. В разное время лауреатами всероссийских конкурсов стали Н.А. Аникина, Е.В. Королева, В.Е. Ястремская. Н.А. Аникина и И.В. Иванищева являются заслуженными деятелями Всероссийского музыкального общества.

Детская музыкальная школа им. А.Г. Абузарова наряду с дополнительными образовательными программами «Сольное пение», «Общее музыкальное развитие» с 2013–2014 учебного года успешно внедряет дополнительные предпрофессиональные – в области музыкального искусства: «Фортепиано», «Народные инструменты», «Хоровое пение», «Духовые и ударные инструменты», «Музыкальный фольклор», «Струнные инструменты».

Совмещение традиционных классических форм обучения и инновационных методов воспитания юных музыкантов позволяет учащимся школы занимать призовые места на конкурсах различного уровня: Международный фестиваль- конкурс «Таланты Нового Века» (Москва), Международный конкурс «Кубок Содружества» (Севастополь), Международный фестиваль-конкурс «Весна Победы» (Волгоград), Международный фестиваль- конкурс «Солнечный дождь» (Ялта), Российский конкурс «Орлята России» (Туапсе), Международный конкурс «Балтийское созвездие» (Краснодар, Санкт-Петербург), Международный фестиваль «Парижские звезды» (Франция, Париж).

Учебные и концертные коллективы детской музыкальной школы им. А.Г. Абузарова являются постоянными участниками городских концертных мероприятий, лауреатами городских, областных, российских и международных конкурсов: хор учащихся младших классов «Радуга» (руководитель Т.Г. Полякова); хор учащихся средних классов «Рассвет» (руководитель А.В. Лапенко); хор учащихся старших классов «Элегия» (руководитель И.В. Иванищева); оркестр русских народных инструментов «Русские самоцветы» (руководитель Е.В. Калмыкова); ансамбль ложечников «Бравые ребята» (руководитель В.М. Бодрова); ансамбль народной песни «Коляда» (руководитель Н.А. Аникина); шоу-группа «Смайлики» (руководитель И.В. Иванищева); оркестр духовых инструментов (руководитель С.Л. Кадыгроб); педагогический ансамбль «Отрада» (руководитель С.Н. Зацаренко).

Многие выпускники школы связывают свою жизнь с профессией музыканта, продолжают свое обучение, работают в колледжах и вузах, творческих коллективах города, области, страны и зарубежья: Максим Гуревич – солист оркестра «Солисты Москвы» под управлением Ю. Башмета; Олег Толкачев, Максим Мокшин – солисты Московского академического симфонического оркестра под управлением Павла Когана, (Олег Толкачев является и солистом Московского академического музыкального театра им. Станиславского и Немировича-Данченко); Елена Роженева – консультант департамента современного искусства и международных культурных связей Министерства культуры Российской Федерации; Борис Денисов – преподаватель Академии музыки Гонконга (Китай), солист симфонического оркестра города Макао и камерного оркестра «Солисты Гонконга»; Татьяна Карнаухова – заслуженный работник культуры Российской Федерации, кандидат педагогических наук, доцент, заведующая кафедрой теории и истории музыки Таганрогского государственного педагогического института; Юлия Фролова – кандидат искусствоведения, преподаватель Таганрогского музыкального колледжа; Анна Лапенко – кандидат искусствоведения, преподаватель Таганрогского музыкального колледжа и детской музыкальной школы имени Анатолия Гарифовича

Абузарова; Людмила Бырдина – лауреат международных конкурсов, преподаватель Таганрогского музыкального колледжа и детской музыкальной школы имени Петра Ильича Чайковского; Николай Усенко – руководитель камерного оркестра «Бах» (Екатеринбург); заслуженный деятель Всероссийского музыкального общества Андрей Терентьев, Елена Бурова, Андрей Помазкин преподают в Таганрогском музыкальном колледже; Александр Лопин, Денис Листопадов, Яна Старовойтова являются артистами муниципального камерного хора «Лик» под управлением заслуженного деятеля Всероссийского музыкального общества Алексея Логинова; Валентина Дьякова, Юлия Соколова – артисты муниципального камерного оркестра под управлением заслуженного работника культуры РФ, почетного гражданина Таганрога Александра Гуревича; Владимир Евгеньевич Аникин – директор муниципального духового оркестра; Дмитрий Кирюшин – заведующий эстрадно-джазовым отделением таганрогской детской музыкальной школы им. П.И. Чайковского; Евгений и Алексей Аникины являются артистами оркестра Центрального военного оркестра Министерства обороны Российской Федерации (Москва) и награждены медалями Министерства обороны Российской Федерации за участие в военных парадах на Красной площади, посвященных Дню Победы; Василий Селезнев – артист оркестра Общевойсковой академии Вооруженных сил Российской Федерации (Москва).

Педагогический коллектив, продолжая лучшие традиции, заложенные Анатолием Гарифовичем Абузаровым, реализует творческие проекты, способствующие эстетическому воспитанию и привлечению детей Таганрога к музыкальному искусству.