

Источник: Новая таганрогская газета

Дата выпуска: 15.05.2010

Номер выпуска: 13

Заглавие: А флюгер все же жаль...

Автор: Т. Сдатчикова

На протяжении двух лет жители города, проводя время на смотровой площадке Каменной лестницы, имели возможность любоваться не только водами Таганрогского залива, но и наблюдать за ремонтно-реставрационными работами, которые велись в домике Чайковских. Теперь он вновь распахнул свои двери.

Праздник, устроенный сразу по двум поводам (окончание ремонта было приурочено к 170-летнему юбилею Петра Чайковского), удался на славу. Гостей встречали юные балерины, танцующие под известный всему миру «Вальс цветов». Сотрудники библиотеки имени Чехова, отделы которой располагаются в этом здании, в котором когда-то жил брат композитора Ипполит Чайковский и бывал сам Петр Ильич, увлекательно рассказывали об истории здания. И даже живые ландыши в вазе (кстати, любимые цветы великого русского композитора) придавали торжеству некую изюминку.

- Сегодня, стоя перед этим замечательным зданием, сложно поверить, что еще вчера оно находилось не в лучшем состоянии, — сказал прибывший на праздник мэр Таганрога Николай Федянин. - Реставрационные работы пришлось начинать буквально с фундамента. Приятно, что строители подошли к делу с душой.

Ну, насколько добросовестно отнеслись к своей работе мастера, покажет время. А приглашенные на праздник продолжили осматривать дом, но уже изнутри. Краткую экскурсию завершил концерт юных музыкантов города, в репертуар которых вошли лучшие произведения человека, который когда-то гостил в этом доме.

Но если шедевры Чайковского неизменны, сказать то же о здании, в котором велась реконструкция, нельзя. На башенке появился шатер, воссозданный по старым фотографиям, из внутреннего дворика исчезла кирпичная пристройка, используемая библиотекой. Но «в обиде» она не осталась: в домике Чайковских нашлось место для нового отдела иностранной литературы.

— Первоначально он находился на Греческой улице, — рассказывает заведующая отделом литературы на иностранных языках Наталья Метелева. — В его коллекции — уникальные издания, которые в свое время Чехов присылал в Таганрог. Кроме того, здесь можно найти произведения классика практически на всех языках мира. Говорят, что когда Антона Павловича перевели на датский язык, он пошутил: «Ну, теперь за Данию я могу быть спокоен».

Кстати, нашего великого земляка связывает с этим домом не только библиотека его имени. Он поддерживал дружеские отношения с Петром Чайковским. Отдал ему второе место в собственном «рейтинге» талантливейших людей. Кстати, первым в этом списке оказался Лев Толстой (и как писателя Антона Павловича можно понять). На устах у каждого сотрудника библиотеки и фраза, когда-то сказанная Чеховым: «Если бы я был богат, то непременно бы купил тот дом, где жил Ипполит Чайковский». К сожалению, этому желанию не было суждено осуществиться.

После реставрации снова открыл свои двери и нотно-музыкальный отдел.

Не вернули на место, к немалому разочарованию многих, лишь флюгер, установленный в 70-е годы прошлого века. Зато кафе, расположенное рядом, живет и здравствует. Хотя, может, оно и к лучшему: услышат его посетители звуки классической музыки — и начнут музеи с библиотеками посещать...