

«Бережное внимание к памяти»

Шапочка Е.

Знаете ли вы, сколько квартир в Таганроге сменила семья Чеховых? Чем и как торговали в бакалейной лавке отца будущего писателя? Или чем бочка отличается от кадки, а чашечные весы от весов «коромысло»? Представляете себе конторку, старинный резной буфет, убранство гостиной или уют, который тем лучше грел, чем больше в него клали древесного угля?

– Да, – скажете вы, – это все знакомо и близко.

Если же все названное для вас за семью печатями, то поторопитесь на перекресток улицы свердлова и Гоголевского переулка. Еще издалека в глаза бросится вывеска, на которой словно золотом выведено: «Чай, сахара, кофе и другие колониальные товары». Вывеска эта – визитная карточка музея «Лавка Чеховых», созданного десять лет назад.

«С нетерпением ждали открытия музея, зная о его создании по газетным сообщениям», – сделала запись в книге отзывов Т. Е. Кузьминых из города Барабинска Новосибирской области 26 ноября 1977 года, то есть две недели спустя после открытия музея.

«Бесконечно благодарны всем, кто принимал участие в создании и оформлении музея «Лавка Чеховых», – пишет она. – Невольно переносясь в далекое, но близкое по Чехову прошлое, чувствуешь «дыхание» этого прошлого и заново живешь по-чеховски, в чеховской семье. Антон Павлович любил родной Таганрог, много сделал для него, для своих земляков, и его земляки платят ему своей благодарной неостывающей любовью».

В «Лавке Чеховых» в последнее время произошло немало событий. Главное – открытие второй очереди музея, когда были воссозданы гостиная, детская и родительская комнаты, прихожая. В ходе собирательской работы приобретены и получены в дар десятки реликвий чеховских времен. На сегодняшний день колорит жизни семьи Чеховых в доме купца Моисеева воссоздадут более 800 экспонатов, среди которых есть уникальные. Это живописные работы старшего брата писателя – Н. Чехова, документы, гимназические учебники, фотографии.

Антону Чехову было девять лет, когда отец поселился в моисеевском доме. Исполнилось четырнадцать, когда наконец-то перебрались, пусть и с долгами, в только что построенный собственный дом на бывшей Елизаветинской улице (ныне улица Р. Люксембург, 77). У Моисеева жили большой семьей: собственные дети, квартиранты да тетка Ф. Я. Долженко с сыном Алексеем.

Как и сто пятнадцать лет назад, в доме нет приглаженной тишины. Чеховский дом продолжает свою жизнь встречами с посетителями, а их ежегодно бывает здесь около ста тысяч. Только в дни зимних каникул музей посетило более шести тысяч школьников из Риги и Ташкента, Ленинграда и Владивостока – всех городов не перечислить.

Сотрудники музея проводят дни открытых дверей и литературно-музыкальные вечера в гостиной. В бывшей лавке актеры ордена «Знак Почета» драматического театра имени А.П. Чехова показывают драматический этюд писателя-земляка «На большой дороге».

В часы спектакля перед зрителями проходят персонажи, схожие с теми, кого гимназист Антон Чехов встречал у прилавка долгими зимними вечерами, торгуя в лавке отца...

Обратимся вновь к книге отзывов. В ней впечатления самые разные, но многие сходятся на одном, на благодарности за воссоздание атмосферы дома П. Е. Чехова.

В юбилейные дни в январе 1985 года посетивший музей народный артист РСФСР Андрей Миронов записал: «Спасибо Вам за бережное внимание к памяти А. П. Чехова. Желаю находок, открытий».

Коллектив музея продолжает поиск чеховских реликвий, чтобы порадовать своих посетителей новыми интересными экспозициями.

ЦГТБ имени А.П. Чехова