

Судьба музыканта

13 сентября исполняется 140 лет со дня рождения Валериана Гаэтановича Молла - известного таганрогского музыканта.

Валериан Молла родился в музыкальной семье. Его отец, Гаэтано Молла, приехал в Таганрог из Италии. Он был приглашен дирижером и хормейстером оперной труппы таганрогского театра. Мать, Елизавета Николаевна Куприянова, служила в театре хористкой. В это время интерес к опере в городе был огромен, и Гаэтано Молла стал популярнейшим человеком в таганрогском обществе. Он сыграл огромную роль в развитии музыкальной культуры города как блестящий педагог, создатель и дирижер городского оркестра.

Сын продолжил семейную традицию и также посвятил свою жизнь музыке. Он закончил Петербургскую консерваторию по нескольким специальностям - теории композиции (ее преподавал Николай Римский-Корсаков), классу фортепиано, дирижерскому классу. Уже во время учебы молодой Молла начал концерттировать как пианист. После смерти отца, в 1894 году, Валериан Гаэтанович вернулся в Таганрог и принял эстафету служения музыкальной культуре города. Он возглавил городской оркестр, стал директором Артистического общества и музыкальных классов. Концерты оркестра под управлением Валериана Молла, славившиеся разнообразием репертуара, пользовались огромной популярностью у таганрожцев.

После революции Валериан Молла создал профсоюз музыкальных работников и оставался главной фигурой музыкальной жизни города. Он преподавал в музыкальной школе, с 1923 года преобразованной в музыкальный техникум, руководил оркестром, выступавшим в городском саду, и оркестром учащихся и преподавателей техникума, сочинял музыку (романсы, марши, инструментальные произведения). Среди его учеников было немало известных впоследствии музыкантов.

Как и многие таганрожцы иностранного происхождения, в 1931 году Валериан Молла был арестован по подозрению в шпионаже. Через некоторое время его выпустили из тюрьмы, но небольшой дом семьи Молла, расположенный на улице Ленина, национализировали. Все эти испытания подорвали здоровье музыканта. Он скончался 14 декабря 1938 года, позже его семья уехала в Италию. А в Таганроге остались несколько поколений музыкантов и просто любителей музыки, учебные заведения, традиции и слава музыкального города, созданные отцом и сыном Молла.