

Котлостроители поставят Раневской памятник

М. Владимирова

В Таганроге появится памятник Фаине Раневской. С инициативой его установки в нашем городе выступило ОАО «ТКЗ «Красный котельщик». Идея была поддержана городской администрацией.

Раневской с Таганрогом пока что везет меньше, чем Чехову. Антону Павловичу воздвигнуты памятники, существует целый музей-заповедник, филиалы которого в основном имеют непосредственное отношение к писателю, его именем названы улица и сквер, библиотека и театр. Однако когда мы перечисляем знаменитых таганрожцев, всегда упоминаем Чехова и Раневскую как самых известных уроженцев нашего города. Тем не менее о том, что в Таганроге родилась одна из величайших актрис прошлого века, говорит только мемориальная доска, установленная на доме, где она провела детские и юношеские годы. Благодаря стараниям сотрудников Литературного музея в городе появилась стационарная выставка, посвященная жизни и творчеству Раневской. Есть еще улица ее имени на окраине города. И все.

- Фаина Георгиевна - это гордость Таганрога, - сказал в интервью нашей газете генеральный директор ОАО «ТКЗ «Красный котельщик» Владимир Бартеньев. - И для нас большая честь поставить памятник великой актрисе, увековечив ее имя. Тем более что Раневская и котельный завод появились в городе в один год - 111 лет назад.

Сейчас над разработкой бюста Фаины Раневской трудится старший преподаватель кафедры инженерной графики и компьютерного дизайна ТТИ ЮФУ, художница и скульптор Алла Винеvская. С актрисой ее связывает не только совпадение последних семи букв в фамилии, но и тот факт, что долгое время Алла Дмитриевна жила аккуратно напротив дома Раневской. Кроме того, художница считает себя в чем-то похожей на актрису - не только внешне, но и характером.



Сейчас в ее мастерской стоят два варианта памятника Раневской, постамент находится в стадии разработки. Первый вариант - Раневская уже в пожилом возрасте («достойный, но традиционный бюст»), считает автор скульптуры), второй - актриса «в образе» - из фильма «Подкидыш».

- Я думала, как сделать лучше, - рассказывает Алла Винеvская. - Мы привыкли к Раневской как к яркой, необычной, взбалмошной женщине - такой она предстает перед нами в фильмах. С другой стороны, известно, что в жизни она была довольно скромной и стеснительной, хотя и противоречивой дамой. Как совместить это в одном бюсте - большой вопрос.

С обоими вариантами ознакомилось руководство города. Были высказаны пожелания

и замечания. Как нам стало известно буквально вчера, после доработки был выбран второй вариант скульптуры.



По словам главного архитектора города Сергея Рябоштанова, идея создания памятника была подхвачена сразу, однако, ее реализация оказалась сложнее, чем можно было себе представить. Но поскольку речь идет о памятнике «на века» (причем это будет первый памятник актрисе в России), важны были не сроки, а качество исполнения. Удалось совместить и то, и другое.

Открытие памятника планируется на конец ноября - начало декабря. Памятник установят в районе дома, где жила Раневская. Более того, ее именем скорее всего будет назван сквер возле памятника. Во всяком случае, возле отчего дома Раневской сейчас наведен порядок, и даже без слов понятно, что вскоре здесь произойдет какое-то торжество.