

В Домике-музее А. П. Чехова

Балухатая А.

23 года я проработала в Литературном музее и библиотеке имени А. П. Чехова. Затем, с 1943 года, когда родной Таганрог был освобожден советскими войсками от немецко-фашистских захватчиков, стала работать в Домике-музее А. П. Чехова. Прошло с тех пор 6 лет, и я настолько привыкла к домику, к чеховской обстановке, что мне порою кажется: Антон Павлович жив, он где-то здесь рядом, в соседней комнате...

...А комнат всего три. В первой у посетителя создается яркое представление о сословном положении семьи великого писателя, во второй он видит старый Таганрог, с приходской школой и гимназией, в третьей – виды Таганрога чеховского времени. Перед глазами каждого – обстановка, в которой прошли детские и юношеские годы Чехова.

А это ведь очень интересует и таганрожцев, и сотни жителей других городов и сел нашей Родины, осматривающих Домик, как священную реликвию.

Познакомить экскурсантов с этой реликвией наиболее полно и ярко я считаю своим почетным долгом. В такие минуты я убеждаюсь, что в нашей стране нет ни одного человека, не знакомого с великим творчеством писателя.

Советские люди гордятся великим Чеховым и любят его творчество. Разве три тысячи посетителей Домика за одну лишь половину нынешнего года не веское доказательство этому?

Люди читают книги Чехова, приходят в его Домик – значит Чехов жив!