

Источник: Таганрогская правда

Дата выпуска: 11-17.09.2015

Номер выпуска: 103

Заглавие: Таганрогские тайны

Автор: Владимир Овчаров

Таганрожцы в большинстве своем, как кажется, не только большие скептики, но и большие патриоты родного города. Хотя бы в глубине души они считают его непохожим ни на какой другой, со своей особой энергетикой, со своими сокровенными тайнами. Что примечательно, это субъективное мнение часто находит объективные подтверждения...

Кто наследил?..

Орнитологи с удивлением обнаружили, что перелетные птицы, ориентирующиеся в пространстве по магнитному полю Земли, пролетая над исторической частью нашего города, временно сбиваются с курса, теряют ориентацию.

А еще в прошлом веке рыбаки свидетельствовали, что у северо-восточного побережья полуострова осетры вели себя весьма странно: словно засыпали, отдаваясь в руки рыбаков. Опираясь на эти факты, уфологи утверждают, будто бы когда-то на Таганий Рог прилетали инопланетяне и оставили тут свой энергетический след...

Самый древний город

Многие историки и археологи соглашаются с тем, что на территории современного Таганрога, северо-восточной части полуострова, а если точнее - прибрежного пространства, скрытого позднее песками и морской водой, размещался город Кремны. Это был самый северный древнегреческий город. И самый древний среди городов, основанных древними греками на Черноморско-Азовском побережье современных России с Украиной. Об этом городе писал Геродот. Почему древние греки облюбовали именно это место? И почему от него не осталось и следа?

Неужели легенда о том, что Кремны смыло невиданными волнами, - не вымысел, а реальность? И почему именно это место в 1990-е тогдашние руководители города, готовясь к 300-летию Таганрога, облюбовали для сооружения новой набережной? Ведь знающие люди просили отцов города не тревожить его, предупреждали об опасности. Те, кто принимал решения, посчитали, что их просто пугают геодезическими проблемами. Однако теперь эти проблемы действительно дают о себе знать: намытая набережная местами уходит под землю, точнее - под песок.

Золотая подземная приазовская лихорадка

Издавна, веками многих таганрожцев манят подземные тайники. Кто-то надеется, что Кремны часть своих драгоценностей сохранили где-то лично для него. Кто-то мечтает найти клад, зарытый здесь когда-то пиратами, специально приплывшими для этого сюда из Черного или даже Средиземного моря. Искателей сокровищ чаще всего почему-то тянет к району старой Каменной лестницы, которую в начале XIX века построил и подарил Таганрогу меценат Герасим Депальдо.

Между тем, есть гипотеза о том, что в таганрогских недрах упрятаны-таки сокровища, но турецкие, и не так давно - немногим более трехсот лет назад.

29 июля 1696 года под ударами русских войск пала грозная турецкая крепость Азов. Взятие этого форпоста Османской империи обеспечило России полный контроль над Азовским морем. После падения Азова русские войска взяли множество трофеев, но не нашли самого главного - огромной турецкой казны, которая на момент штурма находилась в городе.

Перед нависшей угрозой падения Азова ее готовили к отправке в Стамбул, но не успели: море было надежно перекрыто российским флотом, а с суши город попал в плотное кольцо осады русских войск.

Куда же пропали сокровища? Существует версия, что они были переброшены по морю на мыс Таган-Рог и спрятаны в подземных катакомбах, существовавших уже и до этого.

Наряду с древними греками, основавшими тут Кремны, удобный мыс Таган-Рог примечали и другие. Например, генуэзцы. Эпохи сменяли друг друга. Из-за нехватки строительных материалов разбирали старые дома, из их камней на прежних фундаментах строились новые здания. Но подземелья сохраняли, расширяли, копали новые, подземными ходами соединяя между собой. Так и появились рукотворные катакомбы, о которых знали и турки...

В 1698 году Петром Первым была заложена Троицкая крепость, выросшая потом в Таганрог. Для предотвращения проникновения вражеских лазутчиков в крепость все подземелья, имевшие выход на берег, были засыпаны. Но подземный клад искали потом очень многие...

Например, вполне возможно, таганрогский миллионер Марк Вальяно. В XIX веке народная молва связывала с ним знаменитый подземный туннель, ведущий от берега моря до его дома, стоявшего на месте нынешнего авиационного колледжа. Может, подземный ход нужен был исключительно ради тайной транспортировки контрабанды? Предполагать это наивно: о противозаконной деятельности Вальяно знали практически все таганрожцы, включая купленных слугителей закона...

Во время немецкой оккупации в городе орудовала зондеркоманда СС во главе со специалистами из института «Аненербе». Очевидцы утверждали, что немцы с помощью биолокации что-то упорно искали на территории города. Но все документы об их деятельности были сожжены самими нацистами: покидая Таганрог в 1943-м, они подожгли здания, где размещались их спецслужбы. А размещались они, кстати, именно в здании авиационного техникума - на месте, принадлежавшем когда-то Марку Вальяно. Снова мистическое совпадение?..

В поисках подземных катакомб не одно поколение юных таганрожцев излазило вдоль и поперек глинистые крутые склоны Воронцовской (Пушкинской) набережной. Но тщетно. Правда, в свое время здесь были обнаружены два лаза, и как раз вблизи старой Каменной лестницы. Но чтобы предупредить гибель в них людей, прежде всего непосед-подростков, лазы были засыпаны землей и заложены кирпичом. Человеческая жизнь дороже золота.

«Золотая» рыбка

Скептики вовсе отрицают возможность нахождения под нашим городом каких бы то ни было тайников. Впрочем, есть и другая, противоположная точка зрения: подземных тайников и ходов - множество. Сторонники второго мнения в каждом провале на улице видят подтверждение своей правоты. И часто ошибаются. Вот классический пример.

В середине прошлого века в начале ул. Энгельса был сдан в эксплуатацию корпус «Г» радиотехнического института. Уже через несколько лет сотрудники ТРТИ в правом крыле нового здания обнаружили трещину, идущую от фундамента и до крыши. С годами трещина расширялась, потом появилась новая - с противоположной стороны фасада. Дополнительное бетонирование и заливка под здание жидкого стекла результатов не дали: жидкое стекло уходило, словно в бездну.

При более глубоком изучении проблемы выяснилось, что правое (западное) крыло здания попало как раз на то место, где когда-то находились подвалы-холодильники, в которых рыбаки хранили рыбу. На нижнем уровне (около 10 метров) даже лед, предназначенный для хранения рыбы, не таял. Так романтическая версия о подземных тайниках и ходах уступила место вполне земной и прозаической - «подвальной». Но, как бы то ни было, углубляться в таганрогский суглинок - работа нелегкая. Таганрожцы - великие труженики. Не в этом ли причина того, что еще у Чехова вызывало изумление: как много в нашем городе талантов,

как много среди выходцев из Таганрога выдающихся личностей! Впрочем, возможно, какую-то роль играет и особая местная энергетика, однако эта роль все же второстепенна.

Краевед Алла ЦЫМБАЛ:

- Мистика никогда не входила в круг интересов сотрудников нашего историко-краеведческого музея, поскольку мы опираемся на факты и документы. А в документах эта область истории Таганрога не отражена. Можно, конечно, говорить о легендах, выдвигать всякие предположения, но утверждать их как исторические факты нельзя: сказки и легенды - это другая область познания действительности.

Что же касается связи с великими мистиками прошлого, известно, что Таганрог в 1699 году, когда он строился, посетил один из интереснейших людей петровской эпохи Яков Брюс. Во все времена к числу мистиков относили тех, кто знал больше, чем остальные, проникал в области непознанного. Яков Вилимович Брюс был именно таким человеком. Ему Россия обязана многим, например, он руководил созданием артиллерийских войск в российской армии. Кроме того, он внес значительный вклад в изучение нашего края, создание первых подробных карт.

Еще раньше, во времена расцвета венецианской торговли, в XV веке, в Приазовье бывал легендарный Иосафат Барбаро - венецианский консул и купец, также заслуживший славу «чародея».

Конечно, в истории Таганрога много разных легенд, всяческих мистических совпадений. Одно из таких совпадений касается Александра Первого и святого Павла Таганрогского. Александр Первый умер в Таганроге в 1825 году. А вскоре здесь появился человек, принявший тут путь старчества и ставший первым таганрогским святым. Это совпадение уже в нашем, XXI веке склонило некоторых к отождествлению двух совершенно разных личностей. Что примечательно, еще в XIX веке, вскоре после кончины Александра Первого, родилась легенда, гласившая, что он вовсе не умер, а под видом старца Федора Кузьмича ушел в Сибирь...

Профессор Анатолий НЕПОМНЯЩИЙ:

- Таганрог, как и многие другие города, хранит в себе много тайного, что позволяет называть его мистическим, тайным городом. И Петр Первый основал его не только ради защиты от турок и выхода к морю. Это, как принято говорить, одно из мест силы. Здесь, соответственно, было и есть достаточно много тех, кого мы называем мистиками - владеющими тайным для других знанием. Маги, чародеи, колдуны, гадалки, целители в нашем городе чувствуют себя «на своем месте».

Жизнь здесь интересна, потому что многие постоянно возвращают свою силу, осознанно взаимодействуя с этим местом. Это накладывает заметный психический отпечаток на атмосферу в городе. Свой психоэнергетический след в Таганроге оставили многие великие мистики, среди них - Александр Сергеевич Пушкин и Александр Первый, которые жили здесь в разное время в одном и том же доме.

«У Лукоморья дуб зеленый...» - это про нас. Луковым называли наше Азовское море. Потому что оно зеленое - цвета верхнего слоя луковицы, что под шелухой. Это очень хорошо видно в Керченском проливе: с одной стороны - черноморская вода голубого цвета, с другой - азовская, зеленая; и граница, в то время как я ее пересекал, видна. «Коты ученые» здесь тоже были и есть.

Как-то приехал из Питера один из таких бывших таганрогских и долго стоял, обняв угол Дома Чайковских, вспоминая, как он жил здесь в те времена. А это действительно очень интересное сооружение. И те, кто его строил и там жил, оставили свой след, и он со временем еще не растворился. Разумеется, люди, у которых чувствительность пониженная, могут

объявить все это ерундой, поскольку изучение различных феноменов не входит в задачу этой их жизни. А тем, кто ведаёт, что творит, это все очень интересно.

**Благодарим за помощь в подготовке материала
Центр краеведческой информации библиотеки им. Чехова.**

ЦГТБ имени А. П. Чехова