

Гением хранимы...

Каратаева В., Вовк Е., Сазонова Е.

На родине Чехова встретились представители российских и зарубежных музеев, библиотек, которые живут и работают на родине В. Шекспира, Г.-Х. Андерсена, Л. Толстого, А. Пушкина и др. Их собрала вместе международная проектная мастерская «Литературные Гении Места: российские и зарубежные практики использования культурного наследия как ресурса территориального развития».

Международный диалог Россия – Великобритания – Дания прошел в атмосфере всеобщего взаимопонимания.

– Гений, прославивший свою малую родину, дает колоссальные возможности для ее развития в целом ряде областей, - подчеркнул эксперт фонда «Пушкинская библиотека» Андрей Лисицкий. – Таганрог – тому яркий пример. И при незримой поддержке Чехова он имеет все основания превратиться в книжный и литературный центр.

Путешествуя по городу, участники мастерской посетили достопримечательности, которые появились в нашем городе именно благодаря облагораживающему влиянию «гения места».

Это и новое здание Чеховской публичной библиотеки, и Южно-Российский научно-культурный центр А.П. Чехова, и скульптурные композиции по чеховским рассказам.

– Вы должны продолжать работу в этом направлении. – подчеркнул Андрей Лисицкий. – Антон Павлович Чехов, говоря на современном языке, – это культурный предприниматель, который посредством культуры способствует социально-экономическому развитию города.

Не только Таганрог, но и подмосковное Мелихово, представители которого приняли участие в работе проектной мастерской, активно использует фактор чеховского «гения места» как градообразующий. По их словам, он связывает интеллектуальные, духовные и эмоциональные явления с материальной средой.

Так, благодаря проекту «Земский врач» в Мелихово удалось воссоздать фельдшерский пункт и реализовать целый ряд интересных программ, связанных с именем Чехова.

Такой же «путеводной звездой» является для Великобритании Шекспир, для Дании – Андерсен, для Ясной Поляны – Толстой, о чем подробно рассказали гости проектной мастерской. Так, Стаффорд-на-Эйвоне, подаривший миру Шекспира, стал одним из наиболее популярных туристических центров; в маленьком датском городке Оденсене, где родился Андерсен, ежегодно проводятся крупные международные фестивали, выставки и т.д.

– Огромную роль в развитии подобных направлений играют не столько отработанные технологии, сколько инициативы на месте, - подчеркнул Андрей Лисицкий. - Я верю, что в Таганроге немало инициативных, творческих людей, которые будут развивать чеховские проекты на благо города. У вас большое будущее!

И это не просто слова. По итогам работы международной мастерской разработано сразу несколько интересных проектов, которые будут воплощены в жизнь в ближайшем будущем.