Источник: Вальцовка
Дата выпуска: 05.02.2010
Номер выпуска: 04
Заглавие: Подарок городу – это так по-чеховски
Автор: Галина Ярыгина

Холоден январский день. Холоден он от белых крыш и заснеженных деревьев. Но непривычный для нашего края мороз не помешал таганрожцам прийти 27 января к зданию бывшей мужской гимназии, где когда-то учился Антон Чехов. Здесь состоялось открытие скульптуры «Человек в футляре».

Открытие памятника чеховскому персонажу - инспектору гимназии Беликову - проходило в виде театрализованного представления. Вокруг скульптуры, облачённой в покрывало, с колокольчиками в руках закружили современные школьники, вскоре уступив место своим ровесникам - гимназистам чеховской поры в синих шинелях.

Воссоздавая сценки нетленного чеховского рассказа, мальчишки наперебой обсуждают «последние гимназические новости», как вдруг появляется одетый во всё чёрное, в тёмных солнцезащитных очках Беликов и начинает назидательно отчитывать подростков за слишком громкие голоса, за отступление от циркуляров, стращает своим «фирменным» «Как бы чего не вышло!». Разогнав детей, Беликов сдёргивает со статуи самому себе покрывало, и со словами «Какие есть нехорошие, злые люди!» уходит, повторяя: «Я должен буду доложить вышестоящему начальству!».

Оживший чеховский персонаж уходит - ему нет места в современной стремительно меняющейся жизни. А его бронзовая фигура остаётся, чтобы быть предостережением для всех нас от закостенелости, от боязни взять на себя ответственность, совершить решительный поступок...

В театрализованном представлении у здания гимназии с удовольствием участвовали и взрослые зрители. В том числе министр культуры Ростовской области Светлана Васильева. После представления, обращаясь к таганрожцам, подчеркнула, что литературный гений Чехова бессмертен. Его произведения читали и продолжают читать во всём мире, по его пьесам ставятся спектакли, снимаются фильмы. И появляющиеся скульптурные композиции чеховских персонажей - тому яркое подтверждение. Это дань памяти великому мастеру слова, чьей родиной является Таганрог.

Светлана Васильевна сказала:

- Антон Павлович Чехов не был моралистом, и не прописывал нам готовых рецептов, как жить. Но у него мы учимся главному: надо делать дело, совершать поступки, а не жить по принципу «Человека в футляре» - «как бы чего не вышло»...

ЦГПБ имени А.П. Чехова