



В ГОСТЯХ У ЖУРНАЛИСТОВ

Репортаж из пресс-клуба
„Таганрогской правды“

ПОЗАВЧЕРА в пресс-клубе «Собеседник» журналисты «Таганрогской правды» и многогранных газет встретились с творческой группой студии «Мосфильм», ведущей на таганрогском заводе «Красный котельщик» натурные съемки нового фильма о заводском коллективе и его руководителе.

Гостями журналистов были режиссер фильма Леонид Георгиевич Марягин, оператор Владимир Иванович Чухнов и исполнитель главной роли народный артист СССР, лауреат Государственной ордена премии СССР Борис Федорович Андреев. Творческую встречу открыл секретарь первичной организации Союза журналистов СССР М. Б. Фабрикант.

Затем выступил заместитель редактора «Таганрогской правды» Г. А. Сухорученко.

— Сегодня у нас праздник, — сказал он. — В этом зале мы встречались с поэтами, композиторами, артистами театров и вот впервые встречаемся с работниками кино. Тем приятнее, что наши гос-

ти — ведущие кинематографисты всемирно прославленной студии «Мосфильм».

Г. А. Сухорученко представил гостей присутствующим, охарактеризовал творческий путь каждого из них. Леонид Георгиевич Марягин — постановщик известных фильмов «Моя улица», «Двое в пути», удостоенных высших призов «Интервизия» на международных фестивалях. «Про Клаву Иванову», «Предложение» и других произведений киноискусства. Операторское мастерство Владимира Ивановича Чухнова ярко проявилось в фильмах «Вылет», «Задерживаясь», «Райские яблочки»,

«Нюркина жизнь», «Семейное счастье». Сейчас эти художники работают в творческом союзе с выдающимся актером современности всемирно любимым кинорежиссером Борисом Федоровичем Андреевым.

Г. А. Сухорученко прочел стихи, посвященные Борису Федоровичу Андрееву:

Боец и тракторист,
Вояка мечты и чувства,
Сиден вы и плечист,
Как богатырь искусства,
Вам только крупный

план,
Простор морей и света,
Вам нужен бы экран,
Чтоб сразу полпланеты!

О своем творчестве, о съемках на заводе «Красный котельщик» рассказали журналистам Л. Г. Марягин и В. И. Чухнов. А затем в разговор вступил Б. Ф. Андреев. Ярко, образно, с метким юмором лилась его речь, и как будто вновь видели участники встречи андреевских героев, так полюбившихся народу еще в довоенных фильмах «Трактористы»,

«Большая жизнь», образы могучие, самобытные, в патристических фильмах «Богдан Хмельницкий» и «Два бойца», образы людей большого сердца и силы душевной в фильмах «Над нами Южный крест», «Путь к началу», «Максимка» и других. Всего он снимался в 57 фильмах.

Борис Федорович Андреев и его товарищи по кинематографу ответили на многочисленные вопросы журналистов. Это был дружеский, откровенный разговор о жизни и искусстве, о долге художника.

В заключение встречи журналисты сердечно поблагодарили гостей и вручили им памятные сувениры и цветы. Б. Ф. Андреев оставил свой автограф читателям «Таганрогской правды», который мы воспроизводим ниже.

Г. АНДРИАНОВ.

□ □

На снимке: Борис Федорович АНДРЕЕВ на встрече с журналистами города.
Фото Ю. Милушева.

*Гимназия Таганрогской правды и их работа и творческие трудовые успехи
Борис Андреев*

В Доме политического просвещения

27 октября в 8 часов утра проводится очередное занятие семинара руководящих работников города.

Редактор
И. КУЗЬМЕНКО.