

Таганрогская правда. – 1994. – 30 марта. – С. 7

**Музыкальная школа им. П. И. Чайковского
(Греческая, 50)**

Киричек М.

Вот уже почти полвека, как это старинное двухэтажное здание на углу Украинского переулка известно как детская музыкальная школа № 1 имени П.И.Чайковского. Построено оно было в первой половине прошлого столетия для чиновника - итальянца А.М. Авьерино в стиле раннего классицизма.

В 1890-е годы владельцем особняка был уже германский подданный А. Ридель, а в начале 20-го века дом приобрел греческий коммерсант Ф.К. Звороно. При нем был хороший сад, украшенный последним хозяином мраморными статуями. В сторону сада выходил просторный балкон второго этажа.

Недаром именно этот особняк был выбран для размещения временного проживания главнокомандующего Вооруженными Силами юга России генерала А.И. Деникина. Его Ставка находилась в Таганроге около полутора лет (1918-1919).

С установлением советской власти здание было передано в ведение городского отдела народного образования. Поэтому здесь размещались попеременно различные детские учреждения.

Уже после освобождения города от фашистской оккупации здесь открылась детская музыкальная школа, с 1938 года носящая имя П.И.Чайковского. Она занимала только первый этаж. На втором этаже в течение пяти лет (1944 - 1949) работал городской Дом пионеров, лишившийся во время войны своего замечательного дворца на улице Ленина. Когда же его перевели в другое помещение, то все это здание заняла музыкальная школа.

История музыкального образования в Таганроге ведет свое начало с 1887 года. Тогда при музыкально-драматическом обществе были открыты первые (нечастные) музыкальные классы, позже преобразованные в школу.

У истоков этого события стояли известные музыканты и педагоги В.И.Сук, Г.В.Молла, А. Н.Алфераки. Их дело продолжили В.Г. Молла, С.И. Орлов, В.А.Кускова, И.Н. Гааг и еще многие другие энтузиасты музыкального образования.

Ни огонь первой мировой войны, ни разруха гражданской не смогли нарушить верность таганрожцев музыкальным традициям. Свою любовь к музыке они старались привить новому поколению. И к столетнему юбилею (1987) школа имени Чайковского пришла с немалыми достижениями. За плечами коллектива педагогов и учащихся была большая концертная, просветительская и методическая деятельность.

Многие из бывших питомцев этого учебного заведения стали профессиональными музыкантами или певцами. Среди них и такие имена, как В.Г. Захаров, Е.В. Образцова, А. Дудник и другие. Неизмеримо выросла школа: в последние годы здесь занималось 600 учащихся по 17 специальностям. И пришло время, когда старое здание уже не могло обеспечить необходимые условия для эффективной учебы. К тому же за полтора века оно пришло в состояние, не отвечающее санитарно-техническим нормам.

Дом с мезонином.

В 1991 году было принято решение передать школе имени П.И.Чайковского другое здание, стоящее неподалеку от первого (Украинский,8). Много лет оно было известно, как Дом политпросвещения.

Более века назад на этом месте стоял одноэтажный особнячок, принадлежавший учителю греческой школы Н.С. Вучине. Этот человек прославился тем, что в числе его учеников довелось быть Антону Чехову. После смерти Николая Спиридоновича (1897) дом приобрел Исаак Шаевич.

Через несколько лет он построил здесь нынешнее здание с целью использовать его в качестве гостиницы. Оно имеет просторные помещения на первом этаже, коридорную систему на втором и третьем, высокие потолки, отличный зал. При размещении здесь музыкальной школы перепланировки не потребовалось. То обстоятельство, что в доме долгие годы находился центр политического просвещения (университет марксизма - ленинизма) и общество «Знание», способствовало поддержанию его в хорошем состоянии.

Теперь здесь царит не политика, а волшебный мир музыки...

ЦДТБ имени А. П. Чехова